

Обереги славян - Солярные (Свастичные) СИМВОЛЫ

77 Свастичных символа, наиболее используемые в культурно-бытовом и воинском обиходе. А также символы Богослужебного назначения ([см. ниже](#)).



Коловрат



Инглия



Свята Дар



Сваор



Сваор-Солнцеврат



Агни

КОЛОВРАТ — Символ восходящего Ярилы-Солнца; символ вечной победы Света над тьмой и Вечной Жизни над смертью. Цвет Коловрата также играет важное значение: Огненный, символизирует Возрождение; Небесный — Обновление; черный — изменение.

ИНГЛИЯ — Символизирует Первичный Жизньрождающий Божественный Огонь Творения, из которого появились все Вселенные и наша система Ярилы-Солнца. В обереговом обиходе, Инглия — символ Изначальной Божественной Чистоты, защищающей Мир от сил Мрака.

СВЯТА ДАР — Символизирует Древнюю Священную северную прародину белых народов — Даарию, называемую ныне: Гиперборея, Арктида, Северия, Райская земля, которая находилась в Северном океане и погибла в результате Первого Потопа.

СВАОР — Символизирует нескончаемое, постоянное Небесное Движение, именуемое — [Свага](#) и Вечный Круговорот Жизненных Сил Вселенной. Считается, что если Сваор изображен на предметах домашней утвари, то в доме всегда будет достаток и Счастье.

СВАОР-СОЛНЦЕВРАТ — Символизирует постоянное Движение Ярилы-Солнца по Небосводу. Для человека использование данного символа означало: Чистоту Помыслов и Деяний, Благость и Свет Духовного Озарения.

АГНИ (ОГЪНЬ) — Символ Священного Огня Жертвенника и Домашнего Очага. Обереговый Символ Вышних Светлых Богов, Охраняющий жилища и храмы, а также Древнюю Мудрость Богов, т.е. Древние Славяно-Арийские Веды.



Фаш



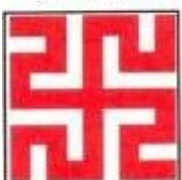
Посолонь



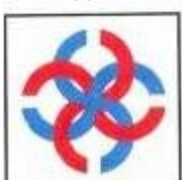
Чароврат



Боговник



Родовик



Свадебник

ФАШ (ПЛАМЕНЬ) — Символ Защитного Обережного Духовного Огня. Сей Духовный Огонь очищает Дух человеческий от эгоизма и низменных помыслов. Это символ мощи и Единства Воинского Духа, победы Светлых Сил Разума над силами Тьмы и невежества.

ПОСОЛОНЬ — Символ заходящего, т.е. уходящего на покой Ярилы-Солнца; Символ завершения Созидательного Труда на благо Рода и Великой Расы; Символ Духовной Стойкости человека и Покоя Матери Природы.

ЧАРОВРАТ — Является Обереговым символом, охраняющим человека или предмет от наведения на него Черных Чар. Чароврат изображали в виде Огненного вращающегося Креста, считая, что Огонь уничтожает темные силы и различные чары.

БОГОВНИК — Олицетворяет Вечную силу и покровительство Светлых Богов человеку, ставшему на Путь Духовного развития и совершенства. Мандала, с изображением этого символа помогает человеку осознать Взаимопроникновение и Единство Четырех Первоэлементов в нашей Вселенной

РОДОВИК — Символизирует Светлую Силу Рода-Породителя, помогающей народам Великой Расы, оказывает постоянную поддержку Древних Многомудрых Предков людям, которые трудятся на благо Рода своего и созидая для потомков Родов своих.

СВАДЕБНИК — Мощнейший Семейный Оберег, символизирующий объединение двух Родов. Слияние двух Стихиальных Свастичных Систем (тела, Души, Духа и Совести) в новую Единую Жизненную Систему, где Мужское (Огненное) начало соединяется с женским (Водным).



Дуния



Небесный
Вепрь



Грозовик



Громовник



Колард



Солард

ДУНИЯ — Символ соединения Земного и Небесного Живого Огня. Его предназначение: сохранять Пути Постоянного Единства Рода. Поэтому все Огненные Жертвенники для кресения Безкровных Треб, принесенных во славу Богов и Предков, строились в виде данного символа.

НЕБЕСНЫЙ ВЕПРЬ — Знак Чертога на Сварожьем Круге; Символ Бога-Покровителя Чертога — [Рамхата](#). Этим знаком обозначают соединение Прошлого и Будущего, Земной и Небесной Мудрости. В виде Оберега, эта символика использовалась людьми, вставшими на Путь Духовного Самосовершенствования.

ГРОЗОВИК — Огненная символика, при помощи которой становилось возможным управление Природными Стихиями Погоды, а также Грозовик использовался как Оберег, защищающий от непогоды жилища и храмы Родов Великой Расы.

ГРОМОВНИК — Небесный Символ [Бога Индры](#), охраняющего Древнюю Небесную Мудрость Богов, т.е. Древние Веды. Как Оберег, изображался на воинском оружии и доспехах, а также над входами в Хранилища, дабы входящий в них со злыми помыслами поражался Громом (инфразвук).

КОЛАРД — Символ Огненного Обновления и Преображения. Этот символ использовали молодые люди, вступившие в Семейный Союз и ожидающие появления здорового потомства. На Свадьбу невесте дарили украшения с Колардом и Солардом.

СОЛАРД — Символ Величия Плодородия Матери Сырой Земли, получающей Свет, Теплоту и Любовь от Ярилы-Солнца; Символ процветания земли Предков. Символ Огня, дающий достаток и процветание Родам, созидающим для своих потомков, во Славу Светлых Богов и Многомудрых Предков.



Огневик



Яровик



Свастика



Суасти



Солонь



Яроврат

ОГНЕВИК — Огненный Символ [Бога Рода](#). Его изображение встречается на Куммире Рода, на наличниках и «полотенцах» по скатам крыш на домах и на ставнях оконцев. Как Оберег его наносили на потолки. Даже в Храме Василия Блаженного (Москва), под одним из куполов, можно видеть Огневик.

ЯРОВИК — Данный символ использовался как Оберег для сохранности собранного Урожая и во избежание падежа скота. Поэтому его очень часто изображали над входом в амбары, подклети, овчарни, риги, конюшни, коровники, овины и т.д.

СВАСТИКА — Символ вечного круговорота Вселенной; она символизирует Высший Небесный Закон, которому подвластно все сущее. Этот Огненный знак люди использовали как Оберег, который охранял существующий Закон и Порядок. От незыблемости их зависела сама Жизнь.

СУАСТИ — Символ движения, круговорота Жизни на Земле и вращения Мидгарт-Земли. Символ четырех сторон света, а также четырех северных рек, разделяющих древнюю Священную Даарию на четыре «области» или «страны», в которых изначально жили четыре Рода Великой Расы.

СОЛОНЬ — Древний Солнечный символ оберегающий человека и его добро от темных сил. Изображался как правило, на одежде и предметах бытового назначения. Очень часто изображение Солони встречается на ложках, горшках и другой кухонной утвари.

ЯРОВРАТ — Огненный Символ [Яро-Бога](#), управляющего яровым цветением и всеми благодатными погодными условиями. В народе считалось обязательным, для получения хорошего урожая, рисовать сей символ на орудиях сельскохозяйственного труда: плугах, серпах, косах и т.д.



Душевная
Свастика



Духовная
Свастика



Колядник



Крест Лады-
Богородицы



Одолень
Трава



Цветок
Папоротника

ДУШЕВНАЯ СВАСТИКА — использовалась для концентрации Высших Сил Исцеления. Душевную Свастику имели право включать в орнамент одежды только Жрецы, поднявшие на высокий уровень Духовно-Нравственного совершенства.

ДУХОВНАЯ СВАСТИКА — пользовалась наибольшим вниманием у Кудесников, Волхвов, Ведунов, она символизировала Гармонию и Единство: Телес, Души, Духа и Совести, а также Духовную Силу. Волхвы использовали Духовную Силу для управления Природными Стихиями.

КОЛЯДНИК — Символ [Бога Коляды](#), который совершает на земле Обновления и перемены к лучшему; это символ победы Света над тьмой и Светлого Дня над ночью. Кроме того, Колядник использовался как мужской Оберег, дающий мужам силы в созидательном труде и в битве с лютым врагом.

КРЕСТ ЛАДЫ-БОГОРОДИЦЫ — Символ Любви, Гармонии и Счастья в семье, в народе его называли **ЛАДИНЕЦ**. Как Оберег его носили в основном девушки, дабы иметь защиту от «дурного глаза». А чтобы сила мощи Ладинца была постоянной, его вписывали в Великий Коло (Круг).

ОДОЛЕНЬ ТРАВА — Данный символ был главным Оберегом для защиты от различных болезней. В народе считалось, что болезни на человека насылают злые силы, а двойной Огненный знак способен сжечь любую хворь и болезнь, очистить тело и Душу.

ЦВЕТОК ПАПОРОТНИКА — Огненный символ чистоты Духа, обладает мощными целительными силами. В народе его называют Перунов Цвет. Считается, что он способен открывать скрытые в земле клады, исполнять желания. На самом деле он дает человеку возможность раскрыть Духовные Силы.



Солнечный
Крест



Небесный
Крест



Свитовит



Светочь



Валькирия



Сварга

СОЛНЕЧНЫЙ КРЕСТ — символ Духовной Силы [Ярилы-Солнца](#) и процветания Рода. Использовался как нательный Оберег. Как правило, Солнечный Крест наибольшей силой наделял: Жрецов Леса, Гридней и Кметей, которые его изображали на одежде, оружии и культовых принадлежностях.

НЕБЕСНЫЙ КРЕСТ — Символ Небесной Духовной Силы и Силы Родового Единства. Использовался как нательный Оберег, охраняющий того, кто его носит, даруя ему помощь всех Предков его Рода и помощь Рода Небесного.

СВИТОВИТ — Символ вечной взаимосвязи между Земными Водами и Небесным Огнем. От этой связи рождаются новые Чистые Души, которые готовятся к воплощению на Земле в Явном Мире. Беременные женщины вышивали этот Оберег на платьях и сарафанах, чтобы рождались здоровые дети.

СВЕТОЧЬ — Данный символ олицетворяет соединение двух великих Огненных потоков: Земного и Божественного (Внеземного). Это соединение порождает Вселенский Вихрь Преображения, который помогает человеку раскрыть суть Многомерного Бытия, через Свет Познания Древних Основ.

ВАЛЬКИРИЯ — Древний Оберег, охраняющий Мудрость, Справедливость, Благородство и Честь. Этот знак особо почитаем у воинов защищающих Родную землю, свой Древний Род и Веру. Как охранный символ использовался Жрецами для сохранности Вед.

СВАРГА — Символ Небесного Пути, а также символ Духовного Восхождения, через многие гармоничные Миры Духовного Совершенства, через многомерные Местности и Реальности расположенные на Золотом Пути, к конечной точке странствования Души, которую называют — Мир Прав.



Сварожич



Родимич



Расич



Стрибожич



Ведаман



Ведара

СВАРОЖИЧ — Символ Небесной Силы [Бога Сварога](#), сохраняющий в первозданном виде все многообразие форм Жизни во Вселенной. Символ оберегающий разные существующие Разумные формы Жизни от Душевной и Духовной деградации, а также от полного уничтожения как Разумного вида.

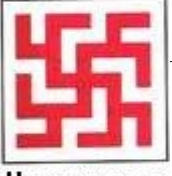
РОДИМИЧ — Символ Вселенской Силы [Рода-Породителя](#) сохраняющий во Вселенной в изначальном виде Закон Преемственности Познания Мудрости Рода, от Старости к Младости, от Предков к Потомкам. Символ-Оберег, который надежно сохраняет Родовую Память из поколения в поколение.

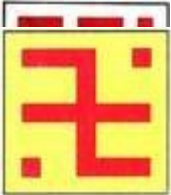
РАСИЧ — Символ Единства Великой Расы. Вписанный в Многомерник Знак Инглии, имеет не один, а четыре цвета, по цвету ириса глаз Родов Расы: Серебряный у да'Арийцев; Зеленый у х'Арийцев; Небесный у Святурасов и Огненный у Рассенов.

СТРИБОЖИЧ — Символ Бога управляющего всеми Ветрами и Ураганами — [Стрибога](#). Данный символ помогал людям оберегать свои жилища и поля от непогоды. Морякам и рыбакам даровал спокойную водную гладь. Мельники строили ветряки напоминающие знак Стрибога, дабы мельницы не стояли.

ВЕДАМАН — Символ Жреца-Хранителя, который хранит Древнюю Мудрость Родов Расы Великой, ибо в этой Мудрости сохраняются: Традиции Общин, Культура взаимоотношений, Память о Предках и Богах Покровителях Родов.

ВЕДАРА — Символ Жреца-Хранителя Древней Веры Первопредков (Капен-Инглинга), который хранит Сияющую Древнюю Мудрость Богов. Данный символ помогает познать и использовать древние Знания на благо Процветания Родов и Древней Веры Первопредков.

 Богодар	БОГОДАР – Символизирует постоянное покровительство Небесных Богов, которые даруют людям Древнюю Истинную Мудрость и Справедливость. Этот символ особо почитаем у Жрецов-Хранителей, которым Небесные Боги доверили оберегать Высший Дар – Небесную Мудрость. ВЕЛЕСОВИК – Небесная символика, которая использовалась как Защитный Оберег. Считается, что при помощи его, становится возможным защитить любимого человека от Природного ненастья и всякого несчастья, когда любимый находится вдали от дома, на охоте или рыбалке. ЗАЙЧИК – Солнечный символ, характеризует обновление в Жизни Рода. Считалось, что если поясом с изображением Зайчика, опоясать свою супругу во время ее беременности, то она будет рожать только мальчиков, продолжателей Рода. ЗНИЧ – Символизирует Огненного Небесного Бога, охраняющего Священный неугасимый Живой Огонь, который почитается во всех древних Родах Православных Староверов-Инглингов, как Вечный неизсякаемый Источник Жизни. ДУХОВНАЯ СИЛА – Символ постоянного Преображения Духа Человека, использовался для усиления и концентрации всех Духовных внутренних Сил Человека, необходимых для созидательного труда на благо потомков своего древнего Рода или своего Великого Народа. ДУХОБОР – Символизирует изначальный внутренний Огонь Жизни. Сей Великий Божественный Огонь уничтожает в человеке все хвори телесные и болезни Души и Духа. Данный символ наносили на ткань, которой укрывали заболевшего человека.
 Новородец	ИСТОК – Символизирует Изначальную Прародину Души человеческой. Небесные Чертоги Богини Дживы, где появляются на Божий Свет невоплощенные человеческие Души. После становления на Златой Путь Духовного развития Душа идет на Землю. МОЛВИНЕЦ – Обереговый символ, защищающий каждого человека из Родов Великой Расы: от злого, нехорошего слова, от сглаза и Родового проклятия, от наговора и оговора, от навета и извода. Считается, что Молвинец – это великий Дар Бога Рода. НАВЬНИК – Символизирует Духовные Пути человека из Родов Великой Расы после смерти на Мидгар-Земле. Четыре Духовных Пути созданы для
 Остинец	

	каждого представителя из четырех Родов Великой Расы. Они ведут человека в его Родной Небесный Мир откуда на Мидгард-Землю пришла Душа-навья. НОВОРОДНИК – Символизирует Небесную Огненную Силу, которая помогает достичь преобразования и умножения древнему Роду. Как могучий обережный и плодородный символ Новородник изображался в орнаментах на женских рубахах, поневе и поясах. ОБЕРЕЖНИК – Звезда Инглии, соединенная с Солярным символом в центре, который наши Предки изначально называли Вестник, приносит Здоровье, Счастье и Радость. Обережник считается древним Символом, Оберегающим Счастье. В просторечье люди называют его Мати-Готка, т.е. Матерь Готов. ОСТИНЕЦ – Небесный Обережный символ. В народном обиходе и повседневной жизни его изначально называли не иначе, как ВЕСТНИК. Сей Оберег являлся защитным не только для людей из Расы Великой, но и для домашних животных и птицы, а также для домашнего сельхозинструмента.
 Огневица  Радинец  Всеславец  Святоч	РЫЖИК – Небесный символ чистого Света, исходящего от нашего Светила, Ярилы-Солнца. Символ Земного плодородия и хорошего, обильного урожая. Сей символ наносили на весь сельскохозяйственный инструмент. Рыжик изображали над входом в житницы, на амбарах, ригах, и т.д. РЫСИЧ – Древняя Обереговая Родовая символика. Данная символика изначально изображалась на стенах Капищ и Святылец, на алатырных камнях возле жертвенников. Впоследствии Рысич стал изображаться на всех строениях, так как считается, что нет лучшего Оберега от Темных сил, чем Рысич. РУБЕЖНИК – Символизирует Вселенский Рубеж, разделяющий Земную жизнь в Мире Яви и посмертную жизнь в Высших Мирах. В быту Рубежник изображается на входных воротах в Капища и Святылища, указывая, что эти ворота являются Рубежом, за которым действуют не мирские Законы, а Духовные. КОЛОХОРТ – Символизирует двойственную систему мировосприятия: постоянное сосуществование Света и тьмы. Жизни и смерти, Добра и зла, Правды и кривды, Мудрости и глупости. Сей символ использовали, когда просили Богов разрешить спор. РАТИБОРЕЦ — Огненный символ воинской Доблести, Мужества и Отваги. Как правило, изображался на воинских доспехах, оружии, а также на Ратных Штандах (стягах, знаменах) Княжеских Дружин. Считается, что символ Ратиборца ослепляет очи врагов и заставляет их бежать с поля боя. СЛАВЕЦ — Небесный Солярный символ, оберегающий здоровье девиц и женщин. Он дарует всем девицам и женщинам здоровье, а замужним женщинам помогает родить крепких и здоровых детей. Женщины, а особенно девицы, очень часто использовали Славец в вышивке на своей одежде.
 Символ Расы	ОГНЕВИЦА — Огненный обережный символ, дарующий со стороны Небесных Богородиц всяческую помощь и действенную защиту замужним женщинам от темных сил. Его вышивали на рубахах, сарафанах, поневах, причем очень часто вперемежку с другими Солярными и Обереговыми символами.

РАДИНЕЦ — Обереговой Небесный Символ. Изображался на люльках и колыбелях, в которых спали новорожденные дети. Считается, что Радинец даст малым детям Радость и умиротворение, а также защищает их от сглаза и призраков.

ВСЕСЛАВЕЦ — Огненный Обережный символ, сохраняющий житницы и жилища от пожаров, Семейные Союзы — от горячих споров и разногласий, Древние Роды — от ссор и междоусобиц. Считается, что символ Всеславца приводит все Роды к Гармонии и всеобщей Славе.

СВЯТОЧ — Символ Духовного Возрождения и Озарения Великой Расы. Этот символ объединял в себе: Огненный Коловрат (Возрождение), движущийся по Многомернику (Жизнь человеческая), который соединял воедино Божественный Золотой Крест (Озарение) и Небесный Крест (Духовность).

СИМВОЛ РАСЫ — Символ Вселенского Единого Союза Четырех Великих Народов, Ариев и Славян. Народы Ариев объединяли воедино Роды и Племена: да'Арийцев и х'Арийцев, а Народы Славян — Святורусов и Рассенов. Это единство Четырех Народов обозначалось Символом Инглии Солярного цвета на Небесном Пространстве (Синий цвет). Солярную Инглию (Расу) пересекает Серебряный Меч (Совесть) с Огненной рукоятью (Чистые Помыслы) и направленным острием клинка меча вниз, который символизирует Сохранение и Защиту Древней Божественной Мудрости Великой Расы от различных сил Тьмы (Серебряный Меч, с направленным острием клинка вверх, означает защиту от внешних врагов).

Свастичные символы Богослужебного назначения

Солярная, сиречь Свастичная символика, весьма широко была распространена не только в культурно-бытовом и воинском обиходе, но также и в Культово-Богослужебной, Обрядовой и Ритуальной деятельности у Православных Староверов-Инглингов. Выше были приведены Свастичные символы, которые использовались в различных сферах жизни. Ниже приводятся символы Богослужебного назначения.



Алтарник



Сватка



Свати



Садхана



Нараяна



Символ
Рода

АЛТАРНИК — Небесный Все-Родовой символ Великого Единства Светлых Родов, населяющих Сваргу Пречистую, Чертоги и Обители в [Яви](#), [Слави](#) и [Прави](#). Данный символ изображается на Алтарном камне, возле жертвенника, на который приносятся Дары и Требы Родами Великой Расы.

СВАТКА — Обереговая символика, которую наносят на Священные Покровы и Рушники. Священными Покровами застилают Требные столы, на которые приносят Дары и Требы для освящения. Рушниками со Сватком обвязывают Священные Деревья и Куммиры.

СВАТИ — Небесная символика, передающая внешний структурный Образ нашей Родной Звездной Системы Свати, именуемой также Перунов Путь или Небесный Ирий. Красная точка в нижней части одного из рукавов Звездной Системы Свати символизирует наше Ярило-Солнце.

САДХАНА — Солярный Культовый знак, символизирующий стремление к успеху, совершенству, достижению намеченной цели. Данным символом Староверы обозначали систему древних Обрядов, при помощи которых достигалось общение с Богами.

НАРАЯНА — Небесная символика, которая обозначает Светлый Духовный Путь людей из Родов Расы Великой. В [Инглиизме](#) Нараяна не только символизирует Духовное развитие человека — это еще и определенный образ жизни верующего, его поведения.

СИМВОЛ РОДА — Божественная Небесная символика. Резной вязью из сих символов украшали Куммиры Рода, а также Обереги, амулеты и ладанки. Считается, что если человек носит на теле или одежде Символ Рода, то никакая сила не сможет его одолеть.



Дхата



Вайга



Свадха



Маричка



Гаруда

ДХАТА — Божественный Огненный знак, символизирующий внутреннюю и внешнюю структуру человека. Дхата обозначает четыре основных элемента, коие дарованы Богами-Созидателями, из которых сотворен каждый человек Великой Расы: Тело, Душа, Дух и Совесть.

ВАЙГА — Солярный Природный знак, которым мы олицетворяем **Богиню Тару**. Сия Мудрая Богиня оберегает четыре Высших Духовных Пути, по коим идет человек. Но эти Пути также открыты четырем Великим Ветрам, которые стремятся помешать человеку достичь своей цели.

СВАДХА — Небесный Огненный символ, который изображается на стенках каменного жертвенника, в котором горит негасимый Живой Огонь в честь всех Небесных Богов. Свадха является Огненным ключом, который открывает Небесные Врата, чтобы Боги могли получить принесенные им Дары.

МАРИЧКА — Небесный символ нисходящего на Мидгард-Землю Божественного Света, т. е. Искры Божьей. Этот Свет люди из Родов Расы Великой получают днем от Ярилы-Солнца, а ночью — от Звезд. Иногда Маричкой называют «падающую Звезду».

ГАРУДА — Небесный Божественный знак, символизирует великую Небесную Огненную Колесницу (Вайтмару), на коей **Бог Вышень** странствует по Сварге Пречистой. Образно Гаруду называют птицей, летающей между Звезд. Гаруда изображается на предметах Культа Бога Вышняя и другой утвари.