

Le chariot d'Hermès et les Arabes

Un jour Hermès conduisait par toute la terre un chariot rempli de mensonges, de fourberies et de tromperies, et dans chaque pays il distribuait une petite portion de son chargement. Mais, quand il fut arrivé dans le pays des Arabes, le chariot, dit-on, se brisa soudain ; et les Arabes, comme s'il s'agissait d'un chargement précieux, pillèrent le contenu du chariot, et ne laissèrent pas le dieu aller chez d'autres peuples.

Plus que tout autre peuple les Arabes sont menteurs et trompeurs ; leur langue en effet ne connaît pas la vérité. (*) (**)

Ésope, Fables, traduction d'Émile Chambry, Les Belles lettres, 1927, p. 112.

(*) On lira sans doute avec profit à cet égard Anonyme, Le livre des ruses : La stratégie politique des Arabes, trad. de René Khawam, Éditions Phébus, 2010 (un compte rendu est lisible à <http://web.archive.org/web/20160830205849/http://www.querellesdorient.fr/le-livre-des-ruses-la-strategie-politique-des-arabes-an/>.)

(**) Des passages racistes se trouvent également dans le Rig-Véda. Voir <https://nikarevleshy.blogspot.com/2012/06/white-knowledge-of-vedas-aryans.html> ; <https://www.anthrogenica.com/showthread.php?2456-The-Rigveda-the-Arya-and-the-Dasyu>.

Voir également Arthur Kemp, March of the Titans: The Complete History of the White Race, chapitre 8 : Nordic Desert Empire — Ancient Egypt, <http://marchofthetitans.com/2013/03/05/nordic-desert-empire-ancient-egypt/>.