

El accidente ferroviario en la estación del 11 arroja la siguiente Constelación:

Se trató de una formación constituida por 8 unidades, que partió de la est. Castelar y terminó en la Estación del 11, el día miércoles 22 de febrero de 2.012, miércoles de Cenizas y jornada de Carnaval. Suman 50 muertos y 703 heridos.

Descripción: Constelación-Rejilla

- Se trata de una estructura-argumento OCTOGONAL (Formación de Ocho vagones) desplegado sobre el andamiaje de “UN TIEMPO” (vías de la Línea del Ferrocarril Sarmiento) que comenzó en “LA TIERRA DE LOS CASTILLOS” (Estación Castelar=Castellar=Castillo-Terreno) y culminó estrepitosamente en “EL 11” (Estación del 11), el argumento del Décimo primer Sephirot, el oculto mundo de Lilit, el Mundo de la Pareja de Dios, el tema de la Pareja Original, el mundo del Terror para los Judíos, el Mundo de La Virgen, La Frontera Final, es por ello que “*en El 11, el Judío siempre queda A LA VISTA*”...
- El día, Miércoles 22 (EL LOCO, carta 22 del Tarot) “DE CENIZAS”, es decir el Mundo Sacerdotal Cristiano coincidiendo con su necesidad de “LAVAR EL PECADO ORIGINAL”, con la ceniza del **cordero sacrificial** (su propia Grey sacrificada, convertida en la ceniza humana que producirá para ellos esa “bendita lejía”, único líquido capaz de lavar “la mancha abominable” que representa la DIVINA PRESENCIA INCREADA DEL ESPIRITU ETERNO en el ámbito Creado por DIOS)
- La Jornada de Carnaval (Festival de La Carne) también participa en perfecta coincidencia: básicamente la festividad se basa en desfiles, en que los participantes (en su mayoría mujeres) portan atuendos que realzan los dotados cuerpos en forma exuberante, destacando las formas que despiertan LA PASION de la multitud mediante distintos tipos de adornos, siendo el más importante: LAS PLUMAS; y es que el Festival de La Carne, refiere a la CARNE HUMANA “**ACTUAL**” **DESTACADA EN SU INICIO**, es decir La Carne humana que expresa la **modificación genética introducida por los Siddhas Traidores**, como quiera que ellos impactaron fundamentalmente sobre el designio del Lagarto, puede decirse que la mutación del Pasú-Animal en Virya-Semidivino es contemporánea con la mutación de los grandes Lagartos (Dinosaurios) en Pájaros; escamas en plumas, de allí la referencia de las plumas en la carne; Carne humana con plumas, es una perfecta combinación que representa el momento de la acción de los “Annunaquis Asirios” sobre el primitivo homínido-Pasú, que existía al momento de su ingreso al Universo del Uno.
- Asimismo los 50 muertos de este significativo accidente, destacan numerológicamente el 5; la estrella pentagonal, la que maravillosamente describe Lanza del Basto en su mítica obra: JUDAS, es que la traición es en estos argumentos extremos, *la anfitriona del hecho*, El DEMONIO BERA se enseñorea sobre ella, la constituye y realza con su imagen Bafomética, como DRAGON de SODOMA, FUERZA ROSA, PADRE DE LA “HOMOSEXUALIDAD INMORTAL”; es allí en el ámbito DEL 11, de La Virgen, que la homosexualidad muere... ***solo a los santos se les permite llegar a sus pies, pobres de virilidad...**
- También la suma de muertos y heridos subrayan esta afirmación: 703 heridos y 50 muertos; $703+50=7+3+5=15$, “EL BAFOMETO” (Carta 15 del Tarot)

Resulta notable la alineación o coincidencia de estos argumentos, pues convergen significativamente.

Hasta aquí la lectura de este hecho notable que recorrió el mundo, de momento solo el significado, no se conoce el alcance de los efectos de la constelación, veremos...

Aunque el significado del Cordero Sacrificial para los cristianos, es en todo semejante al significado de la VACA ROJA para los Judíos, es notable que en este hecho no aparecen detalles asociativos, salvo el comentario del NewYork Time: -“*Los Argentinos viajan como ganado (Goim)...*”, su falta de protagonismo lleva a pensar, que el significado de esta constelación no posee gran valor en cuanto a GENERALIDAD se refiera, y esta particularidad puede tomarse como relativa a una determinada “zona de influencia” aun no determinada, por lo que “el tiempo dirá...”

“OBSERVAMOS Y AGUARDAMOS”...

Atte.

*Respecto de esta enigmática referencia aprovechamos la oportunidad para comentar un fenómeno no muy conocido y mucho menos comentado, debido al desconocimiento que del mismo se tiene; nos referimos al misterio que rodea la repetida narración de numerosos casos de abducción extraterrestre, en que las víctimas de este fenómeno, describen que durante la experiencia, resultan **penetrados por una “SONDA RECTAL”**, circunstancia que tiene lugar en momentos en que estos tienen la clara percepción de que están siendo analizados o estudiados exhaustivamente, en el mejor de los casos, algunos, los más... si se quiere intuitivos... se percatan de que la parte que merece la mayor atención de los visitantes es *la psique del abducido*. Tal afirmación determina la emergencia de la idea de una conexión directa entre el cerebro y el esfínter anal; esta afirmación no resulta descabellada en términos físicos, biológicos, ya que cualquiera sabe que el control del esfínter anal se realiza en forma consciente, y lo aprendemos en los primeros tiempos de nuestra existencia, en forma natural junto con otras numerosas cuestiones corporales a controlar, también resulta pertinente destacar aquí la conocida particularidad del hecho de la gran cantidad de terminales nerviosos que allí convergen, **los efectos de esta singular conformación biológica** deberá ser objeto de una exhaustiva descripción, ya que hace a la comprensión de una de las más controversiales cuestiones; **“LA HOMOSEXUALIDAD DE LOS SANTOS”**. Son dos circunstancias significativas a describir; primero **la actividad natural de evacuación de desechos**: en condiciones normales de salud la necesidad fisiológica de evacuación del intestino resulta placentera, se trata de una necesidad corporal saludable, que “normalmente” en todas las culturas del mundo, determina un momento íntimo en que el individuo prefiere permanecer aislado, como quiera que no es este, un tratado filosófico que requiera un trato profundo, de la vivencia de este momento en particular, en la existencia de un individuo, solo mencionaremos que en condiciones normales, **“en la profundidad de su psique, el individuo se llama a recogimiento”**, y es que el placer de la dilatación anal, como veremos más adelante se relaciona con El Creador UNO, **DIOS...** es recomendable pues, darle al prójimo su lugar, y respetar su necesidad de soledad durante esta delicada circunstancia.

La segunda actividad que destacaremos, no se trata de una necesidad fisiológica, sino cultural; **nos referimos a la actividad homosexual en el ámbito del género masculino**: Esta práctica propone el placer de la dilatación anal, no como producto de una cuestión natural fisiológica, por otra parte no puede catalogarse la misma, como una actividad antinatural, en tal caso se distingue fundamentalmente, porque la dilatación anal se lleva a cabo producto de una penetración o entrada, no de una expulsión o salida. El caso particular en que el elemento penetrante sea un órgano sexual masculino, compromete cuando menos, la condición de virilidad del penetrado en cuestión, decimos *“cuando menos compromete su virilidad”*, porque existe la condición del individuo que vive la experiencia voluntariamente y el que por alguna cuestión resulta forzado, violado. Es necesario también tener en cuenta algunas de las variadas particularidades que la actividad homosexual masculina tenía en distintas culturas, como por ejemplo la Griega, en donde la práctica “era obligatoria” entre los jóvenes antes de formar el matrimonio, o en los rituales de iniciación de algunas sectas determinantes de la historia de la humanidad, como por ejemplo La Masonería, que en su más alto grado (33) le exige al adepto “la respetuosa aceptación de ser analmente dilatado por su Maestro”. La descripción de esta **EXIGENCIA EN LOS MÁS ALTOS GRADOS DEL PODER, EN CUALQUIER ESTADIO, FUNDAMENTALMENTE EL RELIGIOSO**, resulta lógica y muy espinosa, ya que denota la existencia de dos esencias, que coexisten en el ámbito humano de la consciencia planetaria; una es la **“esencia de EL”**, el Dios Creador de este Universo y la otra trata de una **“hibridación de la esencia de EL”**. Si nos referimos al ámbito de este sistema Solar, podemos

suponer que la cantidad de ejemplares humanos que solo participan de la esencia de EL, son poco numerosos, obviamente la mayoría son híbridos, híbridos psicológicos producto de la presencia extra universal del Espíritu Increado, Señores de Luz Increada, Presencias... en todo semejantes al Dios creador de referencia. Fuera de este sistema solar puede que la situación sea otra, y de momento absolutamente desconocida. Quien desconozca la existencia de esta realidad, deberá investigar por su cuenta, ya que tal cuestión no será descripta en este ensayo, resultaría en extremo extenso.

A estos visitantes los destaca fundamentalmente su **“infinitud actual”**, en todo diferente de la **“pseudoinfinitud temporal”** que proponen las acotadas posibilidades del ámbito creado, no obstante y por todo concepto, los mencionaremos con la designación que en distintas épocas recibieron; son los Siddhas, o Nefilín, etc., y se los sitúa temporalmente ubicados en la historia cultural planetaria, de acuerdo a la conveniencia del sistema ponderante, del sistema de turno. Definitivamente el problema se encuentra en la interacción de estos Nefilín con los especímenes evolucionantes creados, algunas escrituras mencionan el hecho: *“... los hijos de Dios se mezclaron con los hijos de los hombres...”*. A continuación traduciremos este pasaje: no se trata de hijos del Creador sino de otros Dioses, ¿de qué otra forma se los podría representar sin incomodar el orden establecido?, los hijos de los hombres son los hombres mismos, criaturas evolucionantes del digamos... **“PROYECTO GÉNESIS”** y como dice el dicho... Sabe **Dios** con qué objeto!, decididamente oscuro **“para nosotros”**.

Considerando que ya disponemos de la mínima información contextual necesaria, especularemos las consecuencias de la realidad antes mencionada: la evolución en sí, es **infraestructuralmente religiosa**, ya que todo ser creado, **“evoluciona en dirección de su Creador”**, ahora bien, al acercarse a él, cualquier especulación respecto de Poder..., digamos cualquier especulación o duda sobre **“QUIEN MANDA AQUÍ...”**, resulta cuando menos peligrosa para la criatura mencionada, así que los gallináceos hacen todo tipo de ademanes y representaciones, que dejen bien en claro que, el que se acerca, guarda el más gigante de los respetos; se cubren con ceniza, cubren su cabeza con algún tipo de gorro, se arrastran, gimen, yyyyy... **“muestran de la mejor y más clara manera posible, la AUSENCIA DE VIRILIDAD en su persona”**, eso no se discute... en el gallinero hay un solo Gallo y si otro quiere ser el único debe enfrentarse y batallar a muerte. Este es el origen profundo del comportamiento animal que observan todas las especies de esta vendida creación.

Todo aquel que desee abandonar este horror creado de nacimiento, pasión y muerte, tarde o temprano deberá afrontar esta situación, o llegar a la diestra o siniestra del Señor y existir a su bendito lado, por el tiempo que le resta al Mambantara, con el ano suficientemente dilatado, no precisamente por una sonda rectal extraterrestre. Esta afirmación no necesita más descripción. Dicho sea de paso, está claro que ésta y no otra, es la posibilidad que ofrecen los Nefilín traidores al Espíritu Eterno, a través de su **“Venerable Logia Blanca”**.

Esta última afirmación, denota un complejo inconveniente a la hora de emprender el camino de regreso al Origen del Virya Iniciado, y solo hay un **SUPER SER** capaz de dar un aventón al desposeído hereje, que anida la descabellada idea de traicionar a JEHOVA SATANAS, EL DIOS DE ESTE MUNDO; **LA VIRGEN DE AGARTHA...** pero ¿porqué La Virgen *“de Agarthá”*... y no simplemente La Virgen...?. Como de muestra basta un botón, destacaremos con un simple comentario, como se desvisten santos para vestir a otros. A tal efecto, primero como es lógico, aclararemos el contexto en que se plantea el interrogante.

Esta capacidad de La Virgen surge, producto de la permanencia del Espíritu Femenino Increado, en la finitud de la ordenación que el Creador hizo, del Caos de su propia substancia.

Es que **LA SEXUALIDAD ESPIRITUAL, ESTÁ ABSOLUTAMENTE DIFERENCIADA; ESPÍRITUS MASCULINOS Y ESPÍRITUS FEMENINOS.**

Destacamos lo absoluto de esta diferenciación, respecto de la condición creada, en donde lo único absoluto es la existencia de ÉL, por lo que la sexualidad de las criaturas creadas, solo se trata de una diferenciación matricial, es decir que depende de la ordenación de la forma, según las actualizaciones del ADN, la esencia de toda creatura en el universo debe ser necesariamente hermafrodita, pues es partición de una única substancia... la de ÉL.

ASÍ LAS COSAS, LA FORMA, EN CUANTO QUE FEMENINA, EN EL EXTREMO DE LA CREACIÓN RESULTA EN REFLEJO DE LA FEMINIDAD ABSOLUTA DEL ESPIRITU INCREADO, PRODUCIENDO DE ESTA FORMA UN **POLO FEMENINO INMACULADO**, RESPECTO DE LA MÁCULA QUE SUPONE CUALQUIER PORCIÓN CREADA, PONDERABLE DE SUBSTANCIA DE

ÉL, Y POR TAL SITUACIÓN; DUEÑA DE LA VERDAD MÁS ABSOLUTA. Su presencia a modo de facultad, despeja la oscuridad más profunda y arraigada, desmantelando completamente la historieta montada por todo Culto, es esta la causa de que los miembros del Culto por excelencia; la Raza Hebrea y su judaísmo, nieguen y renieguen con la inmaculada presencia de La Virgen. Como quiera que la divina presencia de ELLA se gravó a fuego en la sangre de los Arios, en el Mito germano de Wotán, fue necesario darle curso al Cristianismo y vestir a La Virgen en forma conveniente; Madre de Dios Hijo y de la humanidad creada; La Humanidad de barro representada por el niño del mismo material, en sus brazos, cuya renguera provocada por *“cierta deformidad en un pie”*, disimulada por los escarpines que la cubren, esconde la más tierna homosexualidad. Porqué la deformidad en los pies del niño argivo, llama a homosexualidad, no será descripta aquí, y lo dejamos en manos del lector a los efectos de que su curiosidad y voluntad le permitan dilucidar el misterio, y de esta forma también nos ahorre un tiempo significativo, en el desarrollo que una descripción semejante amerita. Resulta necesario aclarar que el simbolismo que se ajusta a la realidad en la imagen de La Virgen, es un niño de piedra, sin deformidad alguna expresando claramente el VALA MUDRA con su mano derecha, enarbolando la VIRILIDAD. Piedra... Los Phontos, Los Señores del Puente, Hombres de Piedra, Señores de la Construcción en Piedra, responsables de los megalitos que perduran en el planeta, verdaderos Extraterrestres.

NUESTRA SEÑORA DEL NIÑO DE PIEDRA, LA VIRGEN DE AGARTHA, así que... Nuestra Señora del niño de barro... que la adoren las ovejas.

Es claro porque hay tantas Vírgenes, si solo es una... el disfraz no hace al monje.

Entonces... hasta aquí, la narración de las circunstancias y condiciones que debe padecer y cumplir respectivamente, un adepto aspirante a miembro de la Venerable Logia Blanca, pero ¿qué es de los que dan batalla conservando su Virilidad?; EN ESTOS, **ELLA PLANTA SU SEMILLA DE PIEDRA EN EL CORAZÓN DEL INTRÉPIDO, QUE AVANZA PASO A PASO CON VOLUNTAD RESUELTA HACIA EL ORIGEN**, este desafío todavía está representado en los mitos germanos y particularmente en el Shivaísmo Hindú; tras la constelación de la Prakrity, constituyen su Sakty para luego pisar el tigre y danzar la destrucción.

Aun hay otra instancia... como quiera que los extremos siempre se tocan... **SOLO A LOS SANTOS LES ESTA PERMITIDO LLEGAR A LOS PIES DE LA VIRGEN... POBRES DE VIRILIDAD.**

Habida cuenta de lo dicho hasta aquí, podemos finalmente describir de qué se trata, la misteriosa Sonda Rectal Extraterrestre, que en algunos casos, los menos invasivos... resulta ser una piedra o cristal. Sin desmerecer que la misma sirva también para algún tipo de investigación biológica, estamos en condiciones de afirmar que, de lo que se trata es de extremar la psique del individuo, a los efectos de su observación, y tal como explicamos la dilatación anal se sitúa en un extremo de la existencia, como condición a priori del Creador, por tal cuestión el hecho en sí mismo tiene la particularidad o facultad de extremar todo proceso psicológico instantáneamente, lo que ofrece un margen de error “0” en la observación o indagatoria del sujeto, por otra parte se trata de un método completamente natural, inofensivo, fácil de aplicar, etc. Solo deben tener cuidado con la higienización del elemento, es de esperar...