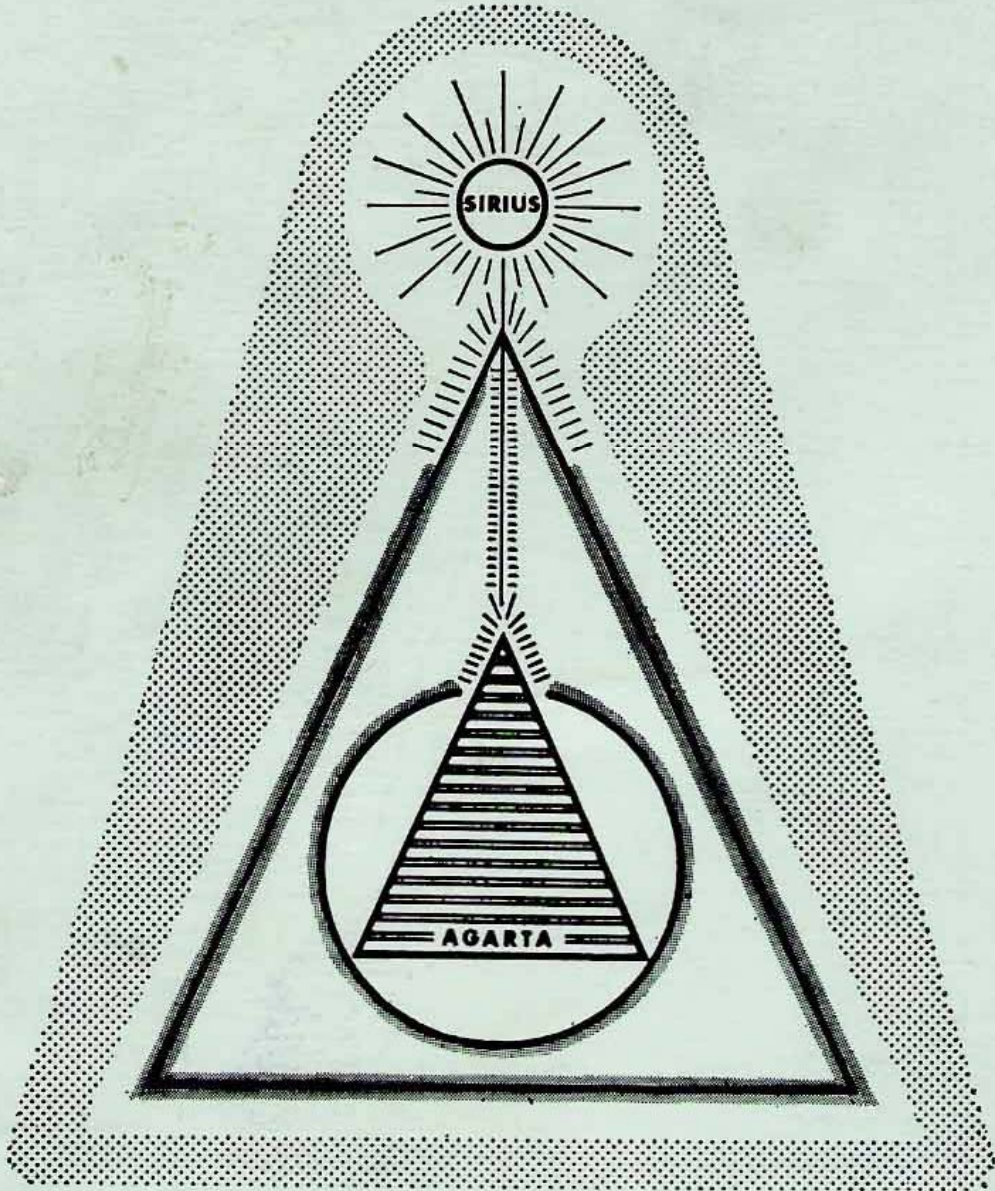


AGARTA

YERALTI UYGARLIĞI



BİLİM ARAŞTIRMA MERKEZİ



AGARTA

YERALTI UYGARLIĞI



BİLİM ARAŞTIRMA MERKEZİ

Yaymevi

Istanbul — 1978

Kitap No : 1 — AGARTA



Dizgi : Gazi Matbaası — 27 97 31'den
Baskı : Bahar Matbaası — 26 87 01
Kapak Baskısı : Coşkun Matbaası — 28 40 21
Cilt Yapım : Yıldız Ciltevi

İÇİNDEKİLER

1. BÖLÜM

TUFAN ÖNCESİ KOLONİLER

- a — Birleşmiş Milletler'ce Bilinmeyen Devlet
- b — Kuzey Şamballa
- c — Kutsal Dağlar ve Kayıp Kentler
- d — Shasta Dağı ve Esrarengiz Kızılderililer

2. BÖLÜM

ATLANTIS'İN TÜNEL SİSTEMLERİ

- a — Uzaylıların Sığınak Mağara Sistemleri
- b — Eski Güney Amerika'nın Esrarı
- c — Esrarengiz Yeşil Işıklı Aydınlatılmış Mağara Sistemleri

3. BÖLÜM

AGARTA VE UFO'LAR

- a — Yeraltı Uygarlıkları
- b — Elohim ve Agarta
- c — Kızılderililer ve Yeraltı Mağaraları
- d — Wolfpittes çocukları
- e — Agarta ve Şamballa Çatışması
- f — Agarta ve Göksel Öğretmen Tages

4. BÖLÜM

AGARTA VE ŞAMBALLA'NIN GİZEMİ

- a — Agarta ve Dört Giriş Kapısı
- b — Bilge Zalmoxis'in Yeraltı Mahzeni
- c — «Vara» İsimli Yeraltı Kenti
- d — Şamballa, Agarta ve Lucifer
- e — Aydınlık İrk ve Ortaya Çıkışı
- f — Meru Dağı
- g — Kozmik Bir Güç «Vril»

EK BÖLÜM

- a — Bilinmeyen Üstadların Bir İnisiyesi R. CHARROUX
- b — Villeneuve Üstadı
- c — İstanbul'daki Agarta Toplantısı

Ö N S Ö Z

Agarta Yeraltı Dünya Devleti, çağımızda, insanlığın içine sokulduğu uyanış, idrâkleniş ve bilinçleniş sürecinde, dolaylı ve dolaysız yollarla yaptığı geniş açılı işlevi ve etkisi ile yeryüzünün toplumsal her türlü eylem ve girişimlerinde söz sahibi olarak, yeryüzünün derin yeraltı yapay yerleşim sitelerinde görkemli çalışmalarını sürdürmektedirler.

Araştırmalar, gözlemler ve gelenekler böyle söylüyor.

Onbinlerce yıl önce, dış dünyaların üstün senyörleri tarafından kurulduğu belirtilen bu bilgelik ülkesinin, son derece gelişmiş milyonlarca vatandaşı ile, yeryüzünün derin yapay mağara sistemleri içerisine yerleşerek, buralardan dünya insanları aralarına zaman zaman dahil edilen yüksek ve kimliği çoğu zaman saklı üstadlar, liderler, bilim adamları vb. vasıtasıyla beşeri evrim ve gelişimin belirli bir program üzere gerçekleşmesini sağladıklarını, çeşitli kaynaklar ifade etmektedirler.

Bu yapıyla, Yeraltı Uygarlığı'na ilişkin, bazı Doğu ve Batı kaynaklarından alınan görüş, yorum ve bilgiler bir araya getirilmişler ve iddiasız olarak sunulmuşlardır.

Ne varki, Hakikâtler'in esas kendileri olmayan bu bilgiler, şimdilik hiç değilse, belirli bir ön bilgi ve kavram oluşturmak bakımından önemlidirler.



I. BÖLÜM

TUFAN ÖNCESİ KOLONİLER

Alman yazar, K.K. Doberer «The Goldmakers» adlı kitabında şu düşünceyi belirtir :

«Atlantis'in bilge kişilerinin görüşlerine göre, büyük tehlikeden kaçmanın bir yolu da göç etmek, Akdeniz üzerinden doğuya doğru ilerleyerek Asya topraklarına varıp «Dünya'nın Damı»nda koloniler kurmaktır.» (Himayalar'da).

Bu, şaşırtıcı bir tahmin olmasına rağmen, belki de gerçeklerden pek uzak değildir. «İyi Kanun»un yüksek rahipleri ve prensleri kültür ve teknolojilerinin tüm meyvaları ile birlikte, yeryüzünün güvence içindeki uzak bir köşesine havadan nakledilmiş olabilirlerdi. İlimlerini, küçük, tümüyle tecrit edilmiş topluluklarda, akademilerimizce bile tahayyül edilemeyecek yüksekliklere değin geliştirmiş olabilirlerdi. Görünürde fantastik olan bu kurama ağırlık kazandıracak kanıtlar mevcuttur.

Mahabharata Destanı'nda, göklerde uçakların uçtuğu ve kentler üzerine tahrip edici bombaların atıldığı eski bir devirden bahsolunur. Zalim savaşlar yapılmış ve kötülük serbestçe hükmetmiştir. Jeolojik tufandan az önce olanların muhtemel görüntüsünü eski yazılardan ve çoğu ırkların efsanelerinden faydalanarak yeniden kurabiliriz.

Kültürlerin sonunun geldiği ve insanlığın ilerleyişinin tehlikeye girdiğini farkedenden bir grup açık görüşlü filozof ve bilgin, dünyanın erişilmesi imkânsız bölgelerine çekilmeye karar verdiler. Dağlarda gizli yeraltı sığınakları inşa edildi. Himayalar'daki saklı vadiler, uyanış meşalesini geleceğe ulaştıracak birkaç seçkin kişiye tahsis edilmişti.

a — Birleşmiş Milletler'ce Bilinmeyen Devlet :

Okyanus, Atlantis'i kapladığı zaman bundan kurtulan koloniler, yıkılmış olan İmparatorluğun hatalarını tekrarlamaktan kaçınarak bir ütopya inşa etmek üzere ayakta bırakılmışlardı. Barbarlık ve cehaletten uzakta kalan bu topluluklar, tecrit olmakla korunarak geliştiler. Daha başından, dış dünya ile bütün teması kesmeye karar verilmişti. Hiçbir engele rastlamayan bilimleri gelişerek, Atlantis'in başarılarını geride bıraktı.

Bu anlatılanlar bir fantazi mi? Yine de, günümüzün bazı bilim adamları, şimdiden, gelebilecek bir atom afetine karşı yeraltı sığınakları ve hattâ yeraltı kentleri önermişlerdir. Kentlerin boşaltılması ve yeraltı kasabalarının inşa edilmesi, insanlığın devamlılığını garantiye almak için gösterilen çaba dahilinde sorumluluklarını anlayan bilim adamlarınca teklif edilen projelerdir. Eğer böyle bir plân bugünün bilim adamlarınca da düşünülüyorsa, insanlığın ahlâki çöküşü ve «**Brahma'nın onbinlerce güneş gibi parlayan silahı**»nın tehlikesi ile karşılaşıldığında Atlantis'in kültürel liderlerince buna benzer bir projenin önerilip gerçekleştirilmesi mümkün değil midir?

Unutulmuş bir devirde bir teknolojiye sahip olmuş güçlü bir devlet görüntüsü, aklıbaşında bilimsel düşüncenin çerçevesi içinde pekâlâ yer alabilir. Nükleer fiziğin öncülerin-

den Prof. Frederick Soddy, 1909'da, eskilerin bilimsel geleneklerinin, **dünyanın kaydolunmamış tarihindeki geçmiş birçok devirlerin birinden, bugün bizim yürümekte olduğumuz yolu önceden tamamlamış olan bir insanlık çağından kopup gelen bir yankı** olabileceğini söylemiştir.

Bir medeniyetin ürünlerini, yıkıcı savaşların ve jeolojik afetlerin tehlikelerine karşı belirsiz bir süre boyunca koruyabilmek için, yeraltı sığınaklarından daha etkin birşey olmaz.

İnsanın, bu gezegen üzerindeki yaşam hikâyesinden birçok sayfa, Zaman'ın eli tarafından yırtılarak çıkarılmıştır. Ancak, efsaneler, ileri bir medeniyeti yok eden devasa bir afetten bahseder. Kurtulanların çoğu vahşilere dönüşmüştü. Sonradan, **«ilâhi haberciler»**ce rehabilite edilenler, ilkel durumlarından yükselerek bizim kendi kökenimizin de dayandığı geçmiş tarihin uluslarını oluşturdular. **«Güneş'in Çocukları»**nın gizli topluluklarının nüfusu azdı, ama bilgileri çoktu. Yüksek bilimleri sayesinde, bilhassa Asya'da, muazzam bir tüneller şebekesi kazdılar.

Tecrit edilme, bu kolonilerin ebedi kanunu olagelmıştır. Filozoflar, bilim adamları, şairler, ressamalar, yazarlar, din ve müzikle uğraşanlar çabalarını sürdürmek üzere sakin bir ortama gerek duyarlar. Askerlerin ayak sesini, ya da pazar yerinden gelen bağırtiları işitmek istemezler. Çağlar boyunca, bilgeliklerini buna benzer olanlarla paylaşageldiklerinden, hiç kimse bu filozofları egoistlikle suçlayamaz. Bu kopukluk, koruyucu niteliktedir. Bugün kaba kuvvet, ilk çağların zamanlarındaki kadar geçerli değil midir? Kaba kuvvet, teknolojik zırhı içinde belki daha da dehşetlidir.

İnsanlığın Büyük Kardeşler'i (Elder Brothers), kârlı

tepelerin arasındaki gizli vadilerde kaybolmuş ya da dağlardaki tünellerde saklanmış bir halde yaşarlar. Bu kolonilerin gerçekliği üzerine belirtirler, Hindistan, Amerika, Tibet, Rusya, Moğolistan gibi birbirlerinden bu kadar uzakta olan ülkeler ile dünyanın çeşitli bölgelerinden gelmektedir. Zamanın genişliği içinde, bu raporlar geçen beşbin yıl süresince ortaya çıkmıştır. Çeşitli ülkelerde yaşayan insanların hayalleri ile süslenmelerine rağmen gerçeğin tohumlarını taşırlar.

Elli yıl kadar önce, Fransız Akademisi'nden Dr. Ferdinand Ossendowski, kendisine Prens Chultun Beyli ve onun Lama'sı tarafından Moğolistan'da anlatılan tuhaf bir hikâyeden bahsetmiştir. Bu görüşe göre, önceleri Atlantik ve Pasifik Okyanusu'nda iki kıta bulunuyordu. Bu kıtalar denizin dibine çöktüğünde buralarda yaşayanlardan bazıları muazzam yeraltı sığınaklarına kaçtılar. Bu mağaralar, tarih öncesi insanlığın kaybolmuş halkına hayat veren ve bitkilerin büyümesini sağlayan acaip bir ışıkla kaplıdır. Bu ırk, bilimin en yüksek düzeyine ulaşmıştır.

Polonyalı bilgin, Agharta'nın yeraltı halkının büyük teknik aşamalara ulaştıklarını belirtir. Asya'daki devasa tünel şebekesinin içinde, yüksek hızda yol alan olağandışı araçlara sahiptirler. Diğer gezegenlerdeki yaşam üzerine çalışmalar yapmışlardır. Ancak, en büyük başarılarını zihin konusunda elde etmişlerdir.

Meşhur kâşif ve ressam Nicholas Roerich'e, Çin Türkistan'ı ve Sinkiang'daki gezileri sırasında uzun yeraltı koridorları gösterilmiştir. Yerel sakinler ona, kasabalarda alışveriş yapmak için tünellerden dışarı çıkan tuhaf insanlardan bahsettiler. Onlar, aldıklarının karşılığını kimsenin teşhis edemediği eski paralarla ödemişlerdi. Roerich, 1935'de Çin'deki Kalgan yakınında Tsagan Kure'de konaklarken, «The

Guardians» («Gözetçiler») adlı bir makale yazdı. Bu yazıda, eğer çölün ortasında boşluktan çıkıyormuşçasına gizemli adamlar beliriyorsa, bunlar bir yeraltı geçidinden çıkmış olamazlar mı, diye soruyor. Nicholas Roerich, bu gizemli ziyaretçiler hakkında Moğollara danıştığında ona birçok ilginç hususlar açıklamışlardır. Yabancılar arada bir at sırtında geliyorlar ve ortalığı fazla meraklandırmamak için tüccar, sığırtmaç ve asker gibi giyiniyorlardı. Moğollar'a hediyeler de vermişlerdi.

Uluslararası bir şöhrete sahip olan ve hem araştırmacı, hem de ressam olarak başarılı sayılan bir kişinin tanıklığı hafifçe geçiştirilemez. Andrew Tomas, bu kâşifle 1935 yılı seferinden sonra Şangay'da karşılaşma bahtiyarlığına ermiştir.

Burada belirtmeliyiz ki, 1926'da Prof. Roerich ve heyetindeki üyeler, Karakurum Dağları'nın üzerinde parlak bir disk izlemişlerdir. Güneşli bir sabahleyin ve üç kuvvetli dürbünle objeyi net bir şekilde gözlediler. Sonra, bu ovâl araç aniden yönünü değiştirir. Kırk yıl önce Orta Asya'da ne uçak, ne de balon vardı. Bu, tarih öncesi bir koloniden gelen bir uçan araç mıydı?

Roerich Heyeti, Karakurum Geçiti'nden geçerken yerli rehberlerden biri kendisine, dağların içlerindeki gizli girişlerden ortaya çıkan uzun boylu, beyaz tenli adam ve kadınlardan bahsetmişti. Bunlar, meşalelerin ışığı altında karanlıkta görülmüşlerdi. Rehberlerden birinin söylediğine göre, bu gizemli dağ insanları gezginlere de yardım etmişlerdir.

Tibet kâşifi Madam A. David-Neel, yazılarında Tibet'li bir şairden söz eder. Denildiğine göre bu şair, Çin'in Çinhai eyaletinin boş çölleri ile dağlarının bir yerinde bulunan «tanrıların yurdu»na ulaşan yolu bilmekteydi. Bir keresinde,

Madam David-Neel'e, bu yerden mavi renkte bir yaz çiçeği getirmişti. Halbuki, Madam David-Neel'in bulunduğu bölgede ısı —20 derecedeydi ve Dichu nehri 180 cm.'ye kadar donmuştu.

b — Kuzey Şamballa :

1920'lerde bir Şangay gazetesinde, Dr. Lao-Tsin'in bir ütopya peşinden Orta Asya'ya yaptığı seyahat üzerine yazdığı bir makale yayımlandı. Doktor, James Hilton'un «**Lost Horizon**» («Kaybolan Ufuk») adlı romanının yayımlanmasından önceki bir tarihe rastlayan bu renkli hikâyesinde, Nepal'li bir Yogi ile Tibet'in yaylalarına yaptığı tehlikeli geziyi anlatır.

İki gezgin, boş bir dağlık bölgede, keskin kuzey rüzgârlarından korunmuş ve çevresine nazaran daha ılıman bir iklimime sahip, saklı bir vadi bulurlar. Dr. Lao-Tsin, «**Şamballa Kulesi**»nden ve merakını uyandıran lâboratuvarlardan bahsediyordu. İki gezgin, vadide yaşayanların büyük bilimsel aşamalar yaptıklarını görmüşler, uzun mesafeler dahilinde yapılan olağandışı telepati deneylerini de seyretmişlerdir. Eğer, her şeyi açıklamamak üzere burada yaşayanlara verilmiş herhangi bir sözü olmasaydı, Çinli Doktor, vadide geçirdiği günler hakkında daha çok şeyler anlatabilirdi.

Doğu'nun Kuzey Şamballa tradisyonuna göre, Orta Asya'da şimdi sadece tuz gölleri ile kumların bulunduğu yerde bir zamanlar muazzam bir deniz mevcuttu. Bu denizin, şimdi geriye dağlarından başka hiçbir şeyin kalmadığı bir adası vardı. O uzak devirde büyük bir olay meydana geldi:

«**Ateş'in Çocukları'nın, Venüs'ten gelen Alev Senyörleri'nin Arabası, püsküren alevden dilleri ile göğü dolduran**

korlaşmış ateş kütlelerince çevrili olarak, ölçülemeyecek yüksekliklerden hızlı düşüşün görkemli kükreyişi ile göksel mekânların içinden yeryüzüne doğru parladı; Gobi Denizi'nin sinesinde gülümseyerek uzanan Beyaz Ada'nın (White Island) üzerinde asılı kalarak durdu.»

Sibirya, Tunguska'da 1908'de yere çakılan kozmik uzay gemisi olayının zamanımızda yarattığı tartışmanın çerçevesi içinde bu Sanskrit metini ciddi olarak incelemeliyiz.

Şamballa, Tibet ve Moğolistan folkloru ile şarkılarında, en yüksek dereceden bir realite biçimine dönüşene kadar yüceltilmiştir. Nicholas Roerich, Orta Asya'daki bir sefer gezisi sırasında, Şamballa'nın üç ileri sınır noktasından biri olarak kabul edilen beyaz bir sınır boyu mevkiine rastladı. Lamalık'ta Şamballa inancının ne kadar kuvvetli olduğunu göstermek için, Roerich'le konuşan Tibet'li bir rahibin sözlerini aktaralım :

«Şamballa halkı zaman zaman dünyaya çıkarlar. Şamballa'nın, dünya ortamında yaşayan ortakları ile buluşurlar. İnsanın iyiliği için dışarıya kıymetli hediyeler, harikulâde emanetler gönderirler.»

Csoma dö Köros (1784-1842), Tibet'teki Budizm geleneklerini inceledikten sonra Şamballa ülkesini Siri Derya Nehri'nin ötesinde, 45 ile 50 derece kuzey paralelleri arasında yerleştirmiştir. Belçika, Antwerp'de yayımlanan bir onyedinci yüzyıl haritasının Şamballa ülkesini göstermesi dikkate değer bir husustur.

Peder Stephen Cacella gibi Orta Asya'daki ilk Cizvit gezginleri, «Xembala» adında bilinmeyen bir bölgenin varlığını kayıtlarına geçirmişlerdir.

Albay N.M. Prjevalsky ve Dr. A.H. Franke gibi kâşifler, çalışmalarında Şamballa'dan bahsederler. Eski bir Tibet kitabı olan «The Path to Shambhala»nın («Şamballa'ya Giden Yol»), Prof. Grünwedel'ce yapılan tercümesi ilginç bir dökümandır. Ancak, coğrafi işaretler sanki bir amaçla belirsiz hale getirilmişlerdir. Yerlerin ve manastırların eski ve yeni isimler ile onlar, tamamen aşına olmayan birinin işine yaramazlar. Coğrafi işaretler iki nedenden ötürü karıştırılmış olabilir: Koloniler hakkında gerçekten bilgisi olanlar, Gözeteciler'in insanlık üzerine çalışmalarını engellemek için nerede olduklarını hiçbir zaman açıklamayacaklardır. Ayrıca, Doğu edebiyatı ve folklorunda bu yerlere yapılan atıflar, değişik bölgelerdeki topluluklardan bahsettikleri için bazen çelişkiye düşmüş gibi görünürler.

Andrew Tomas, bu konuyu birçok yıllar inceledikten sonra bu bölümü Himalayalar'da yazmıştır. Kendisine göre, «Şamballa» adı ,Gobi'deki Beyaz Ada'yı, Asya ve diğer yerlerdeki saklı vadiler ile tünelleri ve daha birçok şeyi kapsar.

Taoizm'in kurucusu Lao Tse (İ.Ö. 6. yy), «batı tanrıçası» olan Hsi Wang Mu'nun yurdunu aramış ve bulmuştu. Taoist gelenek, tanrıçanın binlerce yıl önce bir ölümlü olduğunu doğrulamaktadır. Tanrıça, «ilâh» olduktan sonra, Kun Lun Dağları'nda inzivaya çekilir. Çinli rahipler, rehbersiz gezginlere geçit vermeyen muhteşem güzellikteki bir vadinin mevcudiyeti üzerinde ısrar etmektedirler. Kun Lun Dağları'ndaki bu vadi, bir cinler topluluğuna hükmeden Hsi Wang Mu'nun yurdudur. Bunlar, dünyanın en büyük bilim adamları olabilirler.

Bu görüş açısından bakıldığında, Roerich Heyeti tarafından (Kun Lun Dağları'nın bir uzantısı olan) Karakurum

Dağları üzerinde acaip bir uçan aracın görülmesi oldukça anlamlıdır. Bu acaip disk, «tanrılar»a ait bir uçak olabilir, ya da uzay hangarından gelmiş olabilir.

Şimdiye kadar söylenenlerden anlaşılacağı gibi, gizli topluluklarda yaşayanlarla temas kurmanın zorluğu açıkça bellidir. Yine de bu karşılaşmalar, kayda geçirilenlerden çok daha sık olagelmışlerdir. Kayıtların bulunmaması, bu eski kolonilerin ziyaretçilerinin, haklı nedenlerle, kaçınılmaz bir gizlilik yemini etmeye zorunlu bırakılmaları ile açıklanabilir. «Mahatma»lar, Kadim Bilim'in bekçileri ve Çağlar'ın Hazinesi'nin gözeticileri olduklarından; değişiklik meraklıları, hazine avcıları, ya da şüpheciler tarafından rahatsız edilmek istemezler.

Mahatmalar'ın, insanlığa yardım faaliyetlerinin kapsamını aydınlatıcı bir biçimde özetleyen mektuplarının birinden aktarma yapmak yerinde olacaktır :

«Sayısız kuşaklarca üstadlar, yalçın kayalardan oluşan bir mabed, devasa bir Sonsuz Düşünce Kulesi inşa etmişlerdir. Burada 'Titan' yaşamıştır ve daha gerekirse tek başına yaşayacak, buradan ancak her devrenin sonunda, kendisiyle birlikte çalışmak ve sırası geldiğinde boş inançlı insanları aydınlatmak için insanlığın seçkin kişilerini davet etmek üzere çıkacaktır.»

Temmuz 1881'de Mahatma Koot Humi böyle yazmıştır.

Bu bilinmeyen toplulukların kökeni zamanın gecesinde kaybolmuştur. Evrim yolundaki büyüklerimizin, «İyi Kanun»un takipçileri kişilerin Atlantis'ten göçlerini emretmiş olmaları çok muhtemeldir.

Atlantis'in görkemli günlerinde ulaştığı tüm maddesel ve spiritüel aşamalar halâ daha gizli kolonilerde muhafaza ediliyor olabilirler. Bu ufacık Cumhuriyet, Birleşmiş Milletler

Organizasyonu'nda temsil edilmemesine rağmen, Dünya gezegenindeki tek kalıcı devlet ve kayalar kadar eski bir bilimin bekçisi olabilir. Şüpheciler şunu unutmamalıdır ki **Mahatmalar'ın Mesajları**, belirli bazı hükümetlerin devlet arşivlerinde halâ korunmaktadır.

Rus folklorunda, içinde hakkaniyetin hükmettiği Kitezher yeraltı kentine dair bir efsane vardır. Çar hükümetince mahkûm edilen İhtiyar İnançlılar (Old Believers) bu Vadedilmiş Ülke'yi aramışlardı. Gençler, «Nerede bulunacak?» diye sorduklarında ihtiyarlar, «Batu yolunu izleyin», diye karşılık verdiler. Tatar fatihi Batu Han, batıya doğru ilerleyişine Moğolistan'dan başlamıştı. Bu yön, ütopyanın Orta Asya'da bulunacağını belirtiyordu.

Efsanenin diğer bir çeşitlemesinde de Rusya'daki Sveltloyar Gölü belirtiliyordu. Ancak, gölün dibini tarayıp da bir şey bulunamayınca bu iddianın aslı olmadığı anlaşıldı. Kitezher geleneğini Kuzey Şamballa geleneği ile birlikte ele almak gerekir. Aynı şeyi Belovodye Destanı için de söyleyebiliriz.

Rus Coğrafya Derneği'nin 1903 yılı Dergisi'nde Korolenko'nun yazdığı, «**Ural Kazakları'nın Belovodye Krallığı'na Yaptıkları Yolculuk**» adında bir makale vardır. Aynı şekilde, 1916'da Batı Sibirya Coğrafya Derneği de Beloshiudov'un «**Belovodye Tarihi'ne**» başlıklı bir yazısını yayımladı.

Bilimsel kuruluşlarca sunulan bu makalelerin her ikisi de oldukça ilginçtir. Rusya'daki «Staroveri» ya da İhtiyar İnançlılar arasında süregelen tuhaf bir tradisyondan bahsediler. Buna göre, «Belovodye» ya da «Belogorye» —Beyaz Sular'ın ve Beyaz Dağlar'ın ülkesi— diye bir yerde dünya-

sal bir cennet mevcuttur. Şunu da unutmamalym ki Kuzey Şamballa, Beyaz Ada (White Island) üzerine kurulmuştu.

Bu hayalet krallığın coğrafî konumu, ilk anda edinilen izlenimdeki kadar belirsiz olmayabilir. Orta Asya'da, bazı-
larının kurumakta olduğu, beyaz bir tabaka ile kaplı birçok
tuz gölü vardır. Chang Tang ile Kun Lun Dağları'nın tepe-
leri de karla kaplıdır.

Nicholas Roerich'in Altay Dağları'nda edindiği bilgiye göre, büyük göllerin ve yüksek dağların ötesinde bir «gizli vadi» mevcuttu. Birçok kişinin Belovodye'ye ulaşmak için çabalamasına rağmen, başaramadıklarından söz ediliyordu. Ancak, aradıklarını bulan bazı kişiler, kısa bir süre için orada kalmışlardı. Ondokuzuncu yüzyılda, iki adam bu ütopyaya ulaştılar ve geçici olarak orada yaşadılar. Döndüklerinde, kaybolmuş koloni hakkında harikalardan bahsettiler, ama «diğer harikalardan söz etmelerine izin verilmemişti.»

Bu hikâyenin, daha önce anlattığımız Dr. Lao-Tsin'inki ile birçok ortak noktası olduğu görülüyor.

Roerich'in, bu toplulukların birinden manastırına dönmekte olan bir lama hakkındaki hikâyesinden, bu gizli yerleşim merkezlerindeki bilime yönelik kişiler oldukları sonucunu çıkarabiliriz. Bu keşiş, dar bir yeraltı geçidinde kusursuz yetiştirilmiş bir koyunu taşımakta olan iki adama rastlar. Hayvan'ın, gizli vadede uygulanan bilimsel üretme için kullanıldığı anlaşılmaktadır.

Misyonerlerin, ondokuzuncu yüzyıldan kalan ve Çin imparatorlarının kritik zamanlarda akıl danışmak üzere «Dağlar'ın Cinleri»ne («Genii of the Mountains») temsilciler gönderdiklerini teyit eden nadide raporları Vatikan Arşivle-

ri'nde korunmaktadır. Bu dökümanlar, Çinli diplomatların nereye gittiklerini belirtmeseler dahi, sadece Chang Tang, Kun Lun ya da Himalayalar'a gitmiş olabilirlerdi.

Katolik misyonerlerin bu kayıtları (ve Monseigneur Delaplace'nin yazdığı «Annales de la Propagation de la Foi»), Çinli bilgelerin Çin'in geçit vermeyen bölgelerinde yaşayan insanüstü varlıklara inandıklarını gösterir. Kayıtlardaki tariflere göre «Çin'in Koruyucuları» («Protectors of China») görünüşte insana benzerler ama fizyolojik olarak bizlerden farklıdır.

c — Kutsal Dağlar ve Kayıp Kentler :

Dünya üzerindeki birçok dağın «tanrılar»ın yurdu oldukları düşünülür. Bu, bilhassa Hindistan için geçerlidir.

Hindular, Nanda Devi, Kailas, Kañçencanga ve diğer birçok yüksek tepenin ilâhî anlam taşıdıklarına inanırlar. Onlara göre dağlar tanrıların yaşam mekânlarıdır. Dahası, sadece tepeleri değil, dağların içlerini de kutsal sayarlar.

Şiva'nın tahtının Kailas (Kang Rimpoche) Dağı'nda olduğu söylenir. Ayrıca, Kañçencanga üzerine Şiva'nın gökten indiği de kabul edilir. Tanrıça Lakshmi'nin ise, Şiva'nın aksine, bu tepeden cennete yükseldiğine inanılır. Bu efsanelerin analizi sonucunda kişi, insanların arasında tanrıların yaşadığı zamana ait geçmiş bir devirde, iki yönlü bir hava ya da uzay trafiğinin sürdürüldüğü izlenimine kapılıyor.

Medeniyetin ilk ışıklarının ağarmasıyla birlikte, insanlığın vahşetten kurtulmasından bu yana iyilik sever, güçlü tanrılara karşı bir inanç belirdi. Dünyanın belirli bölgeleri ve göklerdeki yaşam yerleri bu uzaylı varlıklara atfedildi.

Eski Yunanistan'da, Parnas ve Olimpos Dağları'nın bu tanrıların tahtları olduğu düşünülürdü.

Mahabharata'ya göre, Asurlar göklerde yaşarken Paulomalar ve Kalakanjalar, uzayda yüzmekte olan altın kent **Hiranyapura**'da yerleşmişlerdi. Aynı zamanda, Asurlar'ın yeraltı sarayları da vardı. Uçan yaratıklar Nagalar ve Garudalar'ın da buna benzer yeraltı yaşam merkezleri mevcuttu. Acaba bu efsaneler, alegorik anlamda uzay platformları, kozmik uçuşlar ve dünyadaki uzay hangarlarından mı bahsediyorlar.

Puranalar, **Uzay Boyutları'nın Ataları** (The Ancients of Space Dimensions) olan «**Sanakadikalar**»dan söz eder. Geçmiş zamanlarda uzay gezilerinin yapılmış olması ihtimalini kabul etmezsek bu varlıklar bir gizem olarak kalacaklardır.

Astronomi olmadan yıldızlararası ulaşım imkânsız olduğuna göre, Atala'nın (yoksa «Atlan» mı?) idarecilerinden Maya'nın, astronomiyi güneş-tanrı'dan almış olduğunu belirten Surya Siddhanta, sanki bu bilgin kişinin, kozmik bir kökene bağlı olduğunu ima eder.

Tanrılar; Yunanlı, Mısırlı ya da Hindli de olsalar, istisnasız olarak insana işe yarar bilgiler veren ve kritik anlarda onu uyaran velinimet olarak görünürler.

Hint metinleri, dünyanın merkezi olan Meru Dağı'ndan söz ederler. Bu dağ bir yandan Tibet'teki Kailes Dağı ile tanımlanırken, diğer yandan dünyadan 411,000 mil ya da 84,000 yojana yüksekliğe ulaştığı da söylenir. Yoksa, Kailas Dağı, Atlantis'in son afetle yok olmasından önceki tarihlerde dahi mevcut olan ve uzaya açılan bir geçit midir?

d — Shasta Dağı ve Esrarengiz Kızılderililer :

Belirli dağlarda yaşamakta olan üstün varlıklara ait hikâyeler çok yaygındır. Kuzey-batı Pasifiğin Amerikan Kızılderili mitolojisinde Kaliforniya'daki **Shasta Dağı** önemli bir yer tutar. Efsanelerden biri, Tufan'dan söz etmektedir. Eski kahramanlardan Çakal'ın (Coyote) kendini kurtarmak için nasıl Shasta Dağı'nın tepesine kaçtığı anlatılır. Arkasından yükselen su, zirveye ulaşamaz. Çakal, kuru kalan tek yer olan tepede bir ateş yakar. Tufan yatışınca da afetten sağ çıkan birkaç kişiye ateşi getirir ve onların kültürel kahramanı olur.

Bu efsanelerde ayrıca, **Uzay-Ruhları'nın Şefi'nin** (Chief of the Sky-Spirits) ailesi ile birlikte Shasta Dağı üzerine indiği, eski zamanlardan bahsedilir. Dünyalı insanların, Uzaylılar'ın yaşam yerlerine yaptıkları ziyaretlerden de söz edilmektedir.

Shasta Dağı efsaneleri Büyük Tufan, astronotlar ya da havacıların dünyaya inişi ve dağın içinde yeraltı sığınaklarının tesisi gibi geçmişteki gerçek olaylara dayanıyor olabilir. Dahası, bu koloni halâ daha yaşıyor olabilir. Bu varsayımı destekleyen kanıtlar mevcuttur.

Geçen yüzyılın ortasında, Kaliforniya'daki Altına Hücum günlerinden sonra, maden araştırmacıları, Shasta Dağı'nın üzerinde görülen gizemli parıltılardan söz ettiler. Bunlar bazen açık havada oluştuklarından, yıldırımla bir ilişkileri olamazdı. O zamanlar henüz ülkede elektrik bulunmadığından, bu parıltıların elektrikle açıklanması da düşünülemezdi. Daha yakın zamanlarda ise, Shasta Dağı üzerinde, arabaların ateşleme tertibatlarında, görünürde bir neden olmadan ortaya çıkan arızaların söz konusu olduğunu görüyoruz.

1931'de Shasta Dağı'nda bir orman yangını çıktığı sırada, gizemli bir sis belirmiş ve yangının yayılmasına engel olmuştu. Yangının yarattığı zararın sınır çizgisi yıllar boyunca izlenebildi. Merkezî bölge çevresinde tam bir eğri çiziyordu.

1932'de Los Angeles Times tarafından tuhaf bir makale yayımlandı. Yazarı Edward Lanser'in iddiasına göre, Shasta Dağı çevresinde yaşayanlarla yaptığı görüşmelerin sonunda, dağın üzerinde ya da içinde acaip bir topluluğun mevcut olduğunun yıllardır bilindiği gerçeği ortaya çıkmıştı. Hayalet kasabada yaşayanlar, kısa kesilmiş saçları ve alınlarını çevreleyen bantları ile beyaz tenli, uzun boylu, asil görünüşte kimselerdi. Uzun, beyaz elbiseler giyinmişlerdi. Tüccarların dediğine göre, bu adamlar nadiren dükkânlarına gelirler, aldıklarının karşılığını her zaman malların değerini bol bol geçen altın külçeleri ile öderlerdi. Shastalılar, ormanda görüldüklerinde ya kaçarak ya da birden ortadan kaybolarak temas kurmaktan kaçınmışlardır. Dağın eteklerinde Shastalılar'a ait acaip sığırlar belirmiştir. Amerika'da bilinen hayvanların hiçbirine benzemiyorlardı. Shasta Dağı bölgesinin üzerinde, rokete benzer hava gemilerinin gözlenmiş olması **muammayı daha da arttırmaktadır**. Bunlar kanatsız ve gürültüsüzdüler. Bazen, Pasifik Okyanusu'na dalarak gemi ya da denizaltı gibi denizde yollarına devam ettikleri de oluyordu.

Eski Kızılderili efsanelerinin bahsettiği gibi dağın göbeğinde, Uzaylılar'a ait bir sığınak var mıdır? Bunlar, gerçekten, tüm gezegeni kaplayan bir tufandan, uçan araçlarıyla mı kaçmışlardır?

Buna benzer gizli toplulukların Meksika'da da bulunması muhtemeldir. Harold T. Wilkins «Mysteries of An-

cient South America» («Kadim Güney Amerika'nın Gizemleri») adlı kitabında, Kızılderililer'le mal değiş tokuşu yapan, bilinmeyen bir Meksika halkından bahseder. Bunların, kaybolmuş bir orman kentinden geldikleri sanılmaktadır.

Roerich'in kayıtlarında, dağlardan gelip Sinkiang'da alış veriş yapan ve karşılığını eski altın paralarla ödeyen gizemli adam ve kadınların bahsi geçer. Kaliforniya, Meksika ve Türkistan, birbirinden oldukça uzak yerler, ama yine de acayip kişiler hakkındaki hikâyelerin birçok ortak noktaları var gibi.

L. Taylor Hansen, «**He Walked the Americas**» («Amerika Kıtalarını Yürüyerek Geçti») adlı kitabında, yıllar önce özel uçaklarıyla Yukatan Cangılı üzerinde uçmakta olan Amerikalı bir çiftten söz eder. Yakıtları tükenince mecburen inişe geçerler. Cangılın içinde, havadan gözlenmeye karşı kamufle edilmiş gizli bir Maya kentine rastlarlar.

Mayalar, kökeni hiç şüphesiz Atlantis'e dayanan saygıdeğer kültürlerini korumak üzere, dış dünyadan tamamiyle tecrit edilmiş bir halde, geçmişin ihtişamı içinde yaşamaktadırlar. Amerikalı çift, kentlerinin yerini açıklamıyacaklarına dair Mayalara söz verirler; uzun bir süre Yukatan'da kaldıktan sonra, Meksika'nın gizli halkının ahlâkî ve entelektüel düzeyi üzerine oldukça övücü izlenimlerle birlikte Amerika Birleşik Devletleri'ne dönerler.

Tanınmış Amerikalı arkeolog J. L. Stephens «**Incidents of Travel in Central America, Chiapas and Yucatan**» («Orta Amerika, Çiapalar ve Yukatan Gezilerinden Olaylar») adlı kitabında, bir İspanyol rahibin 1838-9'da Cordillera Dağları'ndan gördüklerinin hikâyesini aktarır: .

«Büyük bir kent geniş bir mekâna yayılıyor, içindeki beyaz kuleler güneşte parılıyordu. Geleneklere göre, beyaz tenli insanlar arasından bu kente ulaşan hiç olmadığı gibi, yerliler Maya diliyle konuşmakta, tüm topraklarının yabancıların eline geçtiğini bilmekte ve arazilerine girmeye kalkan beyaz adamları öldürmektedirler. Paraları, atları, sığırları, katırları ya da evcil hayvanları yoktur.»

İspanyol işgalciler, içlerinde muazzam hazine ve malzeme depolarının bulunduğu cangılda saklı olan ileri sınır üslerine ait Aztek tradisyonunu kayıtlara geçirmişlerdir. İşgalciler Meksika'ya ayak bastıkları zaman, bu yedek üsler hakkındaki bilgi, hemen hemen tamamıyla unutulmuş bulunuyordu. Verrill'in yazdığına göre, «Bu 'kaybolmuş kentler' den herhangi bir tanesini keşfeden birinin bulunmaması, bunların mevcut olmadığı ya da zamanımızda var olamayacakları anlamına gelmez.»

Peru ve Bolivya'nın Quechua Kızılderilileri, And Dağları'nın içindeki yaygın bir yeraltı tünel şebekesinden bahsederek. İnka öncesi üstad inşaatçıların, mühendislik alanındaki olağandışı başarılarını düşünürsek, bu hikâyeler gerçek olabilir.

Albay P.H. Fawcett, Atlantis gerçeğini ispat edebileceğine inandığı kaybolmuş bir kent ararken hayatını feda etmişti. Güney Amerika'daki bu çeşit bir kentin yıkıntılarını gördüğünü söylüyordu.

Bu geleneksel inançlardan bazıları, bizi, Atlantisliler'in ve hattâ belki de daha önceki ırkların neslinden gelenlerin kolonilerine ulaştırabileceğinden; kaybolmuş kentler, kutsal dağlar, saklı vadiler ve tünellere ait efsaneler hiçbir önyargı olmadan incelenmelidirler.

II. BÖLÜM

ATLANTİS'İN TÜNEL SİSTEMLERİ

Dünyanın çeşitli yerlerinde Atlantisliler'ce dikilen devasa yapılar insanı hayrete düşürmektedir. Örneğin, Tiahuanako'nun ilginç bir yanı, bu kentin olağandışı bir biçimde inşa edilerek depremlere karşı kesinlikle dayanıklı bir hale getirilmesidir.

Geçmişin o günlerinde, dünya, fiziksel olarak gayet dengesizdi. İşte bu nedenden dolayı Atlantisliler, gerektiğinde hem doğal afetlerden, hem de uzaydan gelen saldırılardan kaçarak, sığınabilmek için, fantastik tünel sistemleri inşa ettiler.

a — Uzaylıların Sığınak Mağara Sistemleri :

Erich Von Daniken «**The Gold of the Gods**» («Tanrılar'ın Altını») adlı harikulâde kitabında, Ekvator ve Peru'nun altında uzanan «binlerce mil uzunluğunda devasa bir tüneller sistemi»nden sözeder. Birbirleriyle irtibatlı mağaralar ile tünellerin oluşturduğu bu sistem, 1965'de Juan Moricz tarafından keşfedilmişti.

Von Daniken'in anlattığına göre tünellerden biri, içinde som altından yapılmış çeşitli türden hayvan heykellerinin yanı sıra taş ve metal nesnelere de bulunduğu muazzam bir hole uzanıyordu. Dahası, üzerinde bilinmeyen bir lisanda ya-

zılmış yazılar bulunan metal plakalar (yapraklar) dan teşekkül etmiş, metal bir kütüphane de mevcuttu. Moricz'e göre bu yazılar, insanlığın tarihi ile kaybolmuş bir medeniyet hakkındaki ayrıntıları içeriyor olabilirler.

Von Daniken, Ekvator ve Peru altındaki tünellerin «**çoğunlukla cilâlanmış gibi görünen**» ve pürüzsüz duvarları olduğunu belirtmektedir. Bu tünellerin baltalarla çentilerek değil de çok daha gelişmiş yöntemlerle inşa edildiklerinin farkına varmıştı.

Kitabında, tünelleri yapanların ısı (thermal) matkapları ile birlikte elektron ışın tabancaları da kullandıklarını ileri süren Daniken şöyle diyor :

«... Matkap olağanüstü sertlikteki bazı jeolojik katmanlara gelip dayandığında bunlar, iyice nişan alınarak birkaç kez ateşlenen tabanca ile parçalanabiliyorlardı. Sonra, zırhlı ısı matkacı, ortaya çıkan blokların üzerine yöneltiyor ve yıkıntı yığını ısıtarak sıvı hale dönüştürüyordu. Sıvı halindeki kaya soğur soğumaz elmas sertliğinde bir sır tabakası oluşturuyordu. Bu tünel sistemi su sızmasına karşı emniyetli olacak ve bölmeleri desteklemeye gerek kalmayacaktı.»

Von Daniken, kitabının sonuna doğru, tünellerin inşa edilmelerinin özel nedeni ile ilgili olarak, çok ilginç bir kuram ileri sürmektedir. Bu, Brinsley Le Poer Trench'in sözünü ettiği ve gerçek bir tehdit teşkil etmiş olan, sismik faaliyetin tehlikelerinden çok daha farklı bir nedendir.

Daniken, çok eski zamanlarda bizlere çok benzeyen insanlar arasında bir kozmik savaş olduğunu iddia etmektedir. Görünüşe göre, kaybedenler bir uzay gemisi ile kaçmış-

lardır. Brinsley Le Poer Trench ise, gemi adedinin birden fazla olması gerektiğini söylüyor!

Sonra, kaybedenlerin, onlara değişik gelen atmosferimiz içinde taktıkları «gaz maskeleri»nden bahsederek dikkatimizi mağaralarda görülen çeşitli miğferler ile solunum aygıtlarına çekmektedir, Daniken.

Von Daniken iddiasını sürdürerek, zafer kazananlar — bunlar bu gezegende kalanlardı— «oyarak yerin derinliklerine doğru uzandılar ve her çeşit teknik gereçle donatılmış bulunan takipçilerinin korkusundan tünel sistemlerini geliştirdiler», demektedir.

Sonra, düşmanlarını iyice şaşırtmak için, o zamanlar Mars ile Jüpiter arasında yer alan Güneş sistemimizin beşinci gezegeni üzerinde yayın istasyonları kurdular. Bu istasyonlar sürekli olarak şifreli mesajlar yayınlıyorlardı.

Von Daniken'in dediğine göre, bu aldatmacaya kanan düşman, beşinci gezegeni dehşetli bir infilâk ile imha etti. İnfilâk eden gezegenin döküntüsü şimdi «Asteroid Kuşağı» dediğimiz alana yayıldı. Bu alan binlerce asteroidden ve ufak taş parçalarından oluşmaktadır. Von Daniken'in belirttiği gibi, «...gezegenler kendilerince infilâk etmezler. Onları biri infilâk ettirir!»

Bu, çok çekici ve geçerli olabilecek bir fikirdir. Ayrıca, görülüyor ki çok eski zamanlarda kullanılan silahlar günümüzde ve bu çağda kullanılanlardan daha da öldürücüydüler. Bu açıdan bakılırsa, Zeus ve diğer tanrıların atıp durdukları «yıldırımlar»ın gerçekte ne oldukları konusu da önem kazanır.

«Timeless Earth» («Zamansız Dünya») adlı kitabında, Lima'yı Cuzco'ya bağlayan ve oradan da Bolivya sınırına

kadar uzanan bir tünel sisteminden söz eden Peter Kolosimo şöyle yazıyor :

«Kazanç peşinde koşanlara çekici gelebilecek bu tüneller, büyüleyici bir arkeoloji sorunu olarak da gözüktürler. Araştırmacılar, tünellerin, bunları kullanan fakat kökeni hakkında bilgileri olmayan İnkalar tarafından yapılmadığı üzerinde hemfikirdirler. Ashnda, bu tüneller insanı öylesine etki altında bırakırlar ki, bazı bilim adamlarının yaptığı gibi, bunların bilinmeyen bir devler ırkının elinden çıkmış olduklarını düşünmek pek de tuhaf kaçmaz.»

b — Eski Güney Amerika'nın Esrarı :

Harold T. Wilkins de «Mysteries of Ancient South America» («Kadim Güney Amerika'nın Gizemleri») adlı kitabında, muhtemelen aynı tünel sistemini anlatırken şunları yazıyordu:

«Büyük tünellere yaklaşım yollarından biri de eski Cuzco'nun yakınında bulunuyordu ve halâ daha bulunmaktadır. Ancak, keşfedilemeyecek bir şekilde kamufle edilmiştir. Bu saklı yaklaşım yolu, doğrudan, 380 millik bir mesafe boyunca Cuzco'dan Lima'ya uzanan muazzam bir 'yeraltı dünyası'na ulaşır! Bu büyük tünel sonra güneye döner ve 900 millik bir mesafeyi aşarak 1868 yılına kadar modern Bolivya olagelen toprakların içlerine doğru uzanır!...»

Wilkins, ayrıca, Batı Hind Adaları'ndaki bazı tünellerden de söz eder :

«Martinik'i ziyaret ettiği zaman Kristof Kolomb'un dikkatini, inanılmayacak kadar eski bir tarihten kalmış olan ve kökeni bilinmeyen, Batı Hind Adaları'ndaki acayip

tünellere çekmişlerdi. Şüphesiz, Atlantis'li beyaz ırk, şimdi Batı Hind Adaları olan, fakat çok eski tarihlerde, adının 'Antiller' kelimesiyle hatırlandığı batık bir orta Amerika kıtasının bir parçasını teşkil etmiş olabilecek yerde, muhtemelen şehirler inşa etmişti. Asya'nın kadim dünyasının ilginç bir geleneği de, batık ülke ile bir yandan Afrika, diğer yandan da kadim Brezilya arasında karadan geçişin mevcut olduğu günlerde eski Atlantis'in her yönde uzanan bir tüneller ve geçitler labirenti şebekesine sahip olmasıydı. Atlantis'te tüneller, ölümlerle ilgili kültler ve kara maji klütleri için kullanılırlardı...»

Kolosimo, tünel sistemlerinin dünyanın her yerinde bulunduklarını ileri sürüyordu. Listesine, Güney Amerika'nın dışında Kaliforniya, Virginia, Hawaii, Okyanusya ve Asya'yı da katmıştır. Avrupa'da, İsveç ile Çekoslavakya'da ve Akdeniz bölgesinde ise Balear Adaları ile Malta'da tüneller mevcuttur.

«İspanya ile Fas arasında, otuz millik bir bölümü incelenmiş olan, muazzam bir tünel uzanmaktadır. Birçok kişi, Avrupa'da bu bölge dışında bulunmayan 'Berberistan Maymunları'nın, Cebelütarik'a bu yoldan geçmiş olabileceklerine inanmaktadır.»

Kolosimo şöyle devam ediyor :

«Bu devasa (Cyclopean) galerilerin, gezegenimizin en uzak bölgelerini birbirine bağlayan bir şebeke oluşturduğu düşüncesi bile ileri sürülmüştür.»

Denizin altında uzanan bu tünelleri kimler ve hangi nedenden dolayı inşa etmişlerdir?

Kadim tünel sistemleri üzerinde Wilkins'in, bize söyleyeceği bazı şeyler daha var :

«İç Moğolistan'ın Moğol kabileleri arasında, bugün dahi, tüneller ve yeraltı dünyaları hakkında, kulağa modern romanlardaki kadar fantastik gelen gelenekler mevcuttur. Efsanelerden —eğer böyle denebilirse!— birinin dediğine göre bu tüneller, Afganistan içlerinde bir yerde, ya da Hindu Kuş bölgesinde bulunan ve tufan öncesi nesilden gelen bir yeraltı dünyasına uzanırlar...

Burasının bir ismi de vardır —Agharti. Efsanenin devamı, Agharti'yi benzeri diğer bütün yeraltı dünyaları ile bağlayan bir bağlantılar silsilesi içinde bir tüneller ve yeraltı geçitleri labirentinin uzandığını anlatır—... Söylendiğine göre yeraltı dünyası, tahılların büyümesini sağlayan ve hayatın uzunluğu ile sağlığa yararlı olan acayip bir yeşil parlaklıkla aydınlatılmaktadır.»

Kolosimo, dünyanın bir diğer yerinde de bu yeşil floresansın görüldüğüne dikkati çektiğinden dolayı bu son konu özel bir anlam taşımaktadır. Kolosimo «Timeless Earth»de, Azerbaycan'daki acaip bir «dipsiz kuyu»dan bahseder. Görünüşe göre, kuyunun duvarından mavimsi bir ışık çıkmakta ve tuhaf sesler işitilmektedir. Yapılan incelemeler ve keşiflerden sonra bilim adamları en nihayet, tüm Kafkasya ve Gürcistan'daki diğer tünellerle birleşen tam bir tüneller sistemi buldular.

Belirli bir düzene göre biçimlenmiş olan bu tünelleri tanımladıktan sonra ve bunların Orta Amerika'daki benzerleri ile hemen hemen aynı olduklarını belirttikten sonra Kolosimo, bu tünellerin İran'la ve dahası Çin, Tibet ve Moğolistan tünelleriyle bile birleşen devasa bir sistemin bölümü olduklarından söz eder.

c — Esrarengiz Yeşil Işıklı Aydınlatılmış

Mağara Sistemleri :

Şimdi, acaip bir yeşil parlaklıkla aydınlatıldığı söylenen Agharti adındaki bir yeraltı dünyası üzerine Wilkins' in anlattıklarına dönersek, bu konuda Kolosimo'nun da söyleyecekleri vardır :

«Tibetliler ,tünellerin kentler olduğuna inanırlar. Bunların sonuncusu, muazzam bir afetten sağ kalanlara halâ daha sığınak vazifesi görmektedir. Bu bilinmeyen kişilerin, Güneş'in yerini alarak bitkilerin üremesi ile insan hayatının uzamasına neden olan bir yeraltı enerji kaynağını kullandıkları söylenir. Bu kaynağın yeşil bir floresans yaydığı sınımlanmaktadır. Bu düşünceye Amerikan efsanesinde de rastlamamız oldukça ilginçtir...»

Bu konudan olmak üzere, Wolfpittes'in Yeşil Çocukları'nın tuhaf hikâyesinin de anlatılanlarla özel bir ilişkisi olabilir. (*)

Görülüyor ki Atlantisliler, çeşitli amaçlar için dünyanın her yanında tünel sistemleri inşa etmişlerdir. Bu amaçları, öncelikle, sismik faaliyet ile seller biçiminde oluşan ve o zamanlar için çok olağan sayılan doğal afetlerden ya da uzaydan gelebilecek saldırılardan korunabilmektir.

Bu fantastik tünellerin çoğu bizim bugünkü imkânlarımızın ötesindeki yöntemlerle inşa edilmişlerdir. Senelerdir İngiltere ile Fransa, bir Manş Tünel'i yapma fikri üzerinde tartışmaktadırlar. Ancak, galiba, atalarımız devirlerine ait bu şaşırtıcı tünelleri doğal bir rahatlıkla ve gerekli nedenlerden dolayı da oldukça büyük ölçüde inşa etmişlerdir.

(*) Bkz: Uzaylı İnsanlar, Bölüm: 2/b.

III. BÖLÜM

AGARTA VE UFO'LAR

UFO araştırıcıları, UFO'ların çoğunlukla önce Kuzey'den, tahminen dünya çevresindeki Van Allen radyasyon kuşaklarında bulunan kutupsal deliklerin (polarvents) içinden ortaya çıktıklarını belirtiyorlar. Belki de yerin kilometrelerce altında mevcut olduğu söylenen Agarta yeraltı medeniyetinden çıkmaktadırlar. Uzun zamanlar önce, dünyaya yaklaşmakta olan Uzaylılar'a Kuzey'in o tropik ülkeleri çekici gelecekti. Üstadlar'ın öğretisine göre, şimdi buzlarla örtülü bulunan Kuzey Kutbu bir zamanlar, insanlığın beşiğı olan şiirsel bir Cennet'ti.

a — Yeraltı Uygarlıkları :

Dünyamızın içinin boş olduğu ve ayaklarımızın altında harikulâde bir medeniyetin uzandığına dair iddialar mevcuttur. Bilim-Kurgu gibi görünen bu düşünce, cevaplanması güç tartışmalar ileri süren birçok zeki araştırmacı tarafından çok ciddiye alınmaktadır. Essa-3 uydusunun 6 Ocak 1967 tarihinde ve Essa-7'nin de 23 Kasım 1968'de çektiğı fotoğraflar, içi boş olduğu sanılan dünyamızın derinliklerindeki muhteşem Agarta başkentine uzandığı söylenen ve Kuzey Kutbu'nda yer alan bir deliğın varlığını açıkça göstermektedirler sanki. Sikloplar'ın yeraltında şehirler tesis ettiklerine inanılır. Medyumların dediklerine göre Atlantisliler,

Piramitler'den, Tibet ve And Dağları'ndan yerin aşağılarındaki kutsal merkezlere uzanan uzun tüneller inşa ettiler. 12,000 yıl önce Atlantis yok olduğunda, İnisiyeler buralara kaçmışlardı. Gezegenimizin içinden gelen Uzay Gemileri, Kutuplar'daki deliklerden çıkarak dünyamızı gözlerler ve bazen de «Yeraltı Varlıkları» (Subterraneans), aramızda yaşamak üzere yeryüzüne çıkarlar. Birçok şeyi bilmeyeceğimizi çoğumuzun kabul etmesi gerekiyor ve bildiğimiz az şeyin bile doğru olabileceğinden şüphe ediyoruz. İnsanların, kadim kitaplarda sözü geçen o nükleer bombalardan sakınmak için kilometrelerce yeraltına kaçtıklarını düşünelim. Bu yüzyılın sonundan önce eğer Doğu ile Batı arasında bir savaş çıkarsa, biz de onlara katılmak üzere aşağılara doğru kayıyor olacağız.

b — Elohim ve Agarta :

Belki de Sikloplar'a tepegöz denilmesinin nedeni, Uzay - miğferlerinin saydam yüzünün muazzam bir göze benzemesindedir. Bu Devler'in göksel bir ırk olan Elohim'le aynı oldukları söylenebilir. Bu ırk, bugün mevcut olduğu söylenen Agarta yeraltı medeniyetine uzanan o uzun tünelleri açmak için kozmik enerjiler kullanarak yeraltında labirent halinde kentler kurmuştur.

c — Kızılderililer ve Yeraltı Mağaraları :

Efsanelerden anlaşıldığına göre Kızılderililer, Doğu Amerika deniz yatağını —kıta şelf sahası haritaları burada muazzam bir batık gösterirler— parçalayan kozmik bombardımandan kaçarak yerin derinliklerindeki mağaralara sığınıp kurtulanların neslinden geliyor olabilirler.

d — Wolfpittes Çocukları :

William de Newburgh, 12'nci yüzyılda «Historia Anglica-

na» adlı yapıtında, İngiltere'nin Bury St. Edmunds yöresi yakınındaki Wolfpittes'de yerin içinden yeşil bedenli, olağandışı renk ve malzemedan oluşmuş elbiseler giyinmiş bir oğlan ile bir kızın çıktığından bahseder. Çocuklar, St. Martin'in Ülkesi'nden geldiklerini söylüyorlardı. Anlaşıldığına göre, Güneş'in hiç aydınlatmadığı, alacakaranlık bir yeraltı dünyasından gelmişlerdi. Burası Agarta mıydı? 1965 gibi yakın bir tarihte çevrelerince iyi tanınan iki kişi, Finlandiya'nın Luumaki yöresindeki bir ormanda küçük, yeşil renkte bir adam gördüler. «İnsana benzer varlıklar»ın («humanoids»), Yunanlılar ve Romalıları'ca Satirler (Satyrs) diye bilinen gizli bir yeşil ırka mensup olup olmadıkları düşüncesi gerçekten ilginçtir.

e — Agarta ile Şamballa Çatışması :

Tibet, azametli Himalayalar'daki bu mistik ülke, Dünya'nın psişik merkezi olarak saygı görürdü. Üstadlar gözden uzak manastırlarından gezegenlerdeki Kozmik Efendiler ile telepatik görüşmeler yaparlar, metafizik âlemlerde İyilik ve Kötülük güçleri insanlığın ruhu için çekişirlerdi. Hint-Tibet tradisyonları, biraz karışık da olsa, yerin çok aşalarında saklı olan ve bütün kıtalarda bulunan gizli girişlerden tünellerle yaklaşılan Agarta'dan söz ederler. Yıldızlardan gelen Uzaysal Varlıklar (Celestials) tarafından kurulan bu yeraltı medeniyetinin tarihi, anlaşıldığına göre, dünyamızın ilk günlerine kadar uzanmaktadır. Burası, Üranüs'ün oğulları ile Satürn arasında çıktığı sanılan Uzay Savaşı'ndan sonra Elohim ya da Sikloplar için bir yeraltı sığınağı teşkil etmiş olabileceği gibi, muhtemelen, bir zamanlar gezegenimizi tehdit etmiş olan kozmik bir afetten kaçmak için de kullanılmış olabilir. Mu ve Atlantis'ten uzaklaşan göçmenlerin yeraltına kaçtıkları söylenir. Dünyanın her yanın-

daki **Mistik Kardeşlikler**, yerin kilometrelerce altında bulunan psişik bir medeniyet ile Tibet'teki Üstadlar arasında bir bağlantı bulunduğunu ileri sürerler. «İçi Boş Dünya Kuramı»nın (Hollow Earth Theory) taraftarları, Uçan Daireler'in, aslında, yeryüzündeki ülkeleri gözlemek üzere Kutuplar'daki deliklerden geçerek dünyamızın içinden çıktıklarını iddia ederler. Ezoterik öğretiler, Agarta'nın Hâkimi'ni, Dünya'nın Kralı rütbesi ile anarlar. Yardımcıları durumundaki iki Rahip-Kral ile birlikte, insanlığın geleceğini plânladığı söylenir. Sembolü, Hitler tarafından çarpıtılarak kullanılmış olan kancalı haç, Swastika'dır.

1920'lerde, Gürcistanlı medyum R.C. Andersen ihtiyar bir keşişle çıktığı gezi sırasında, Agarta ülkesi üzerine Budist inancını soruşturur. Bir Tibet Manastırı'nda hayvan derisi ile kaplı eski bir kitaba rastlar. Bu kitapta, yüksek bir dağın üzerinde uçan, yumurta biçiminde bir aracın, bir Agarta taşıtının resmini görür. Ayrıca, Tibet'in Spiritüel Lideri Dalai Lama'nın Dünya'nın Kralı ile temasta olduğu söylentisini işitir. Efsanelere göre, Agarta halkının iki dili vardır ve bunların her biri değişik bir dil konuşur. Aralarında «dişli kuşlar» gibi acaip hayvanlar da bulunur. Agartalıları muazzam güçlere sahiptir: Okyanusları kurutabilir, ağaçları hızla büyütebilir, ölüleri diriltebilirler. Söylendiğine göre, yüksek dağlarda fiziksel kanıtlar bırakılmıştır: Karda acaip ayak izleri, Agarta dilinde tabletler ile yazılar ve içinde Agartalıların gezdikleri taşıtların tekerlek izleri.

Agarta ile yakından ilgili olan Şamballa'ya da Tibet'teki tüneller aracılığı ile ulaşılır. Burası bir zamanlar, Gobi'deki büyük bir medeniyetin başkentiydi. Ayrıca, bazı tradisyonlar tarafından, kadim Asya Denizi'ndeki Beyaz

Ada (White Island) olarak da teşhis edilir. Kadim Tibet bilgilerine göre, Agarta'nın Kralları, «Sol El Yolu'nun İzleyicileri» olan, kötülüğün destekleyicileri Şamballah Efendiler'le mücadele etmektedirler. Bu kozmik çatışmanın, İnsan'ın spiritüel evrimini hızlandırmak üzere bir ilâhî takdir olduğu söylenir. Agarta ile Şamballa'nın çatışmasından söz eden bu okült doktrin, kişiyi bir iğvaya sürükleyebilir. (*)

f — Agarta ve Göksel Öğretmen Tages :

Çiçero'nun belirttiğine göre Etrüksler, Tages adında bir İlahî Varlık tarafından eğitilmişlerdi. Tyrhenus'un oğlu Tarchon'un hükümranlığı sırasında bir gün, Tarquinia kenti yakınındaki bir tarlada köylünün biri sabanıyla çift sürerken toprağın içinden gri saçlı ve ihtiyar bir adam kadar bilge bir çocuk çıktı. Ulu Tanrı Tinia tarafından, kanunları, din ve kehanet sanatını Etrüsk Kralları Lucomoneler'e iletmek üzere gönderildiğini açıkladı. Kâhinlere «**Libri Tagetici**»yi yazdırdı. Bu kitap, beşikten mezara kadar Etrüksler'in yaşamını yöneten Etrüks İncili'ni oluşturdu. Sanatçılar, yaptıkları tunçtan heykellerde Tages'i saçsız, kısa boylu bir kişi olarak canlandırmışlardı. Acaba, teleportasyon yolu ile ya da Uzay Gemisi ile başka bir gezegenden mi gelmişti? Birden yerin içinden belirmesi, yeraltında mevcut olduğu söylenen Agarta'ya uzanan yeraltı geçitlerinden çıkmış olabileceğini akla getiriyor. Bu çeşit spekülasyonlar sadece hayal ürünü değildir. Bugün, İtalya'da ortaya çıkan, ufak tefek yapılı, dünya dışı kökenli, «insana benzer varlıklar» («humanoids») hakkında geçerliliği ispatlanmış birçok kayıt mevcuttur. Bunların bazıları da yüzyıllar önce Toskana'da (Tuscany) tezahür etmiş olabilirler.

(*) Bu türlü iki merkezin varlığı ve onların birbirleriyle çatışma halinde oldukları düşünce ve iddialarını, uzun bir zamandır satanist ekoller öne sürmektedirler.

IV. BÖLÜM

AGARTA VE ŞAMBALLA'NIN GİZEMİ

Agarta, Himalayalar'ın altında bulunduğu söylenen ve Büyük İnisiyatörler ile Dünya'nın Efendileri'nin bu çağda içinde yaşadıkları gizemli bir Yeraltı Krallığı'dır.

Agarta'nın, bir inisiyasyon merkezi olup piramidlerine benzer bir prensip üzerine işlev gördüğü anlaşılmaktadır. Himalayalar dışsal abideyi teşkil ederken, yeraltı mekânını (crypt) da dünyasal ve kozmik kirlenmeden uzak tutulan krallık oluşturur. Ancak, nasıl oluyor da ruhun yüksek güçleri, düşüncenin ve meditasyonun yoğun konsantrasyonu nötralize edilmiş devasa bir oyukta geliştirilebiliyor?

Herşey bir yana, insan egosu ile insan-üstü egonun muazzam olanakları, çevresinin kirliliğine maruz kalacak bir şekilde açıklıkta değil de inzivaya çekilerek daha başarıyla tezahür edebilir.

a — Agarta ve Dört Giriş Kapısı :

Geleneksel olarak Agarta'nın dört girişi vardır: Bir tanesi Gize'deki Sfenks'in pençeleri arasında, diğeri Saint-Michel Tepesi'nde, bir üçüncüsü Broceliande Ormanı'ndaki bir yarım içinde ve ana kapı da Tibet'teki Şamballa'dadır.

Kadim Gizemler'de, Argonotlar, Ark (Nuh'un Gemisi) ve Agarta hakkındaki sırlar çözülmemiş gibidir ve hepsinin de aynı etimolojiye dayandığı görülmektedir: Argha; uzun bir gemi, ve buradan türetilen Agarta: bir yeraltı mabedi anlamına gelir.

Bir yeraltı krallığı fikri çok eski olup şüphesiz, tanrılar ile görünmeyen kozmik güçlerin yaşadığı göksel şehirlere karşılık olarak düşünülmüştür. Cehennem fikri ile bir alâkası yoktur. Ancak, hem yeraltı krallığı, hem de cehennem fikri, dünyanın içindeki ateşin ve ayrıca yeraltı inisiyasyonunun kişileşmesi olan Yunan Mitolojisi'nden Hefaistos ve Vedalar'daki (Vedic) Yavishtha ile ilgilidir.

Gizli güçleri olgunlaştıran ve gölgeleri uzaklaştıran ışığın bazı parıltıları, beşer seviyesindeki her varlığın içinde mevcuttur. En ufak bir delik açın ve gizlenmiş olan görünür hale gelir, ezoterik olan olağan hale gelir.

Dünyamız, yerin yüzünün, güneş, don ve yağmurla aşınmasından, içsel güçlerce yeniden inşa edilmeye kadar uzanan sabit döngülere (cycle) maruzdur. İşte, dünyanın kabuğunun temeli olan granit bu şekilde oluşur - bu, ancak yakın zamanlarda ortaya çıkmış bir gerçektir.

Yalnızlık içinde, sessizce, görülmeden yürütülen (ezoterik) çalışma hemen her zaman en verimli olanıdır. Dışsal güçlerin yıkıcı, yıldırıcı olmalarına karşın içsel güçler yenileyicidir ve doğal gelişmeyi temin ederler.

İnsan yaşamı, önce annenin rahminde tezahür eder ve bebek ışığı önce, Kara Bakire (Black Virgin) kültüründe inisiyasyon mağarasıyla (grotto) sembolize edilen, rahim boşluğundan geldiği şekilde görür.

İsa, İbraniler'ce aşağılanan Venüslü Bakire'nin (Venu-

sian Virgin) enkarnasyonu olan günahkâr Mary Magdalena tarafından kendisine teklif edilen inisiyasyonu kesinlikle reddetmişti. Yine de Kara Bakire (Black Virgin) ve mağara (grotto) ile ilgili putperest kült öylesine insanın bilinç-altı egosunun derinliklerinden geliyordu ki üzerine yöneltilen saldırılar altında çöküp gitmedi.

Bu düşüncelerin, Agarta gizemi açısından, okülle çalışanların gözünden kaçmayacak bir anlamı vardır.

b — Bilge Zalmoxis'in Yeraltı Mahzeni :

Prof. Doru Todericiu'ya göre —ki kendisi de muhtemelen Alcide d'Orbigny'den aktarıyordu— Pisagor'un bir öğrencisi olan Zalmoxis, Üstad'dan öğrendiğini öğretmek üzere Alesia'ya gelmişti.

Bu ifadeyi ele alırken oldukça ihtiyatlı olmamız gerekir, çünkü bazı kişilerce bir filozof ve bazılarınca bir **tanrı** olarak kabul edilen Zalmoxis'in, Pisagor'dan daha önceki bir tarihte yaşadığı sanılıyor. Trakya'lı bir kabile olan Getaeler'i medenileştirdiği düşünülmektedir.

Bir rivayete göre, Samos'ta Pisagor'un kölesiyken onun tarafından serbest bırakılmış ve kendi halkına dönerken onlara ruhun ölmezliğini öğretmiştir.

Herodot'un onun hakkında tuhaf bir hikâyesi vardır :

«Yerin altında inşa edilmiş bir evi vardı. Trakyalılar'ın gözleri önünde kaybolarak aşağıda kendi inzivasına çekildi ve üç yıl orada kaldı. Herkes öldüğüne hükmederek ağladı. En sonunda, dördüncü yıl içinde tekrar ortaya çıktı ve bu stratejisi sayesinde de vazettiği öğretiyeye inanmaları için insanları ikna etti.

«Zalmoxis ve onun yeraltı ikametgâhı üzerinde anlatı-
ları reddedecek ya da kabul edecek değilim (diye devam
ediyor Herodot); ancak, kanımca, o Pisagor'dan çok seneler
önce yaşamıştı.»

«Yerin altındaki ikamet yeri» neydi? Üstadlar'a göre
Zalmoxis, Atlantisliler'ce yurt edinildiği iddia edilen ve bazı
Hassas Kişiler'ce (Sensitives) UFO'ların kaynağı olduğuna
inanılan yeraltı medeniyeti Agarta'ya inmiş olabilir.

Getaeler'ler ona bir tanrı olarak tapıyorlardı ve ölüm-
den sonra başka bir hayatta onunla birlikte olacaklarına
inanıyorlardı. Her yıl, onun Öbür-Dünya'ya ait krallığma bir
haberci gönderme yöntemi olarak, havaya fırlattıkları bir
savaşçıyı mızraklarının ucunda yakalarlar ve böylece «ona,
asil bir ölüm kazandırıyorlardı».

Tarihçiler, Zalmoxis mezhebinin keltik (celtic) dinleri
ile Yakın Doğu halklarının dinleri arasında doğal bir bağ
teşkil ettiğini kabul ederler.

Tarih kayıtçılarının hikâyelerindeki tutarsızlıklara rağ-
men, meditasyon yapabilmek için yeraltındaki bir inziva
yerinde yaşamış olan ve ruhun ölmezliğini, muhtemelen Pi-
sagor'dan önce vazeden Zalmoxis, muhakkak ki bir bilge ki-
şi ve bir inisiyeydi. Böylelikle, O Pisagor'un öğrencisi değil
de spiritüel üstadıydı ve O'nun hatırasına hürmetendir ki
Pisagor, Drüidler'in dünyadaki en bilge kişiler olduğunu söy-
lemişti.

c — «Vara» isimli Yeraltı Kenti :

Bazen, en büyük gerçekler, ispat edilmediğine inanmala-
rına rağmen, insanlara, kendi bellek-kromozomları (memory-
chromosomes) kanalıyla ulaşan gerçeklerdir. Çok zaman ön-
ce olmuş ya da gelecekte olacak bir şeye inanmaya her za-

man hazırız. Sorun, bu gerçeklerin şimdiki zamanın dalga-boyu ile temasta bulunmamalarından ibarettir. Böylece, insanlar kendilerinin ve tüm insanlığın kaderine müdahale edebilecek bir yeraltı gizemine inanmaya isteklidirler.

Bir pusulanın üzerindeki ibreyi düşünün: Dünyanın en büyük manyetik güçlerinin nerelerde konsantre olduğunu gösterir ve yine de buraları görünürde hiçbir şeyin oluşmadığı yerlerdir.

Böylelikle, düşünebiliriz ki; Agarta ya Kuzey Kutbu'nda ya da Himalayalar'ın altındadır. Her halükârda, insanın, yerin altında bulunan insiyasyon merkezleri tahayyül etme eğilimi vardır ve yüksek teknik bilgilere dayalı bir çeşit ışıklandırma sistemi de her zaman buna dahildir.

İran edebiyatından Kralların Kitabı «Şehname» deki bir hikâye, Dünyanın Efendisi olan Tahmuras'ın oğlu Jam ya da Yima'nın, kendi halkının en safkanlıları ile çevrili olarak «Vara» adı verilen bir yeraltı kalesinde her zaman nasıl yaşadığını tarif eder. Tufan'ın geleceğini önceden gören tanrı Ahura, Yima'nın mabed-sığınacağının inşa edilmesi hakkında ona en kesin talimatları verdi :

«Vara'yı bir koşu pisti kadar uzun ve genişliği uzunluğuna eşit olarak yap. Oraya, insanların, köpeklerin, kuşların, koyun ve sığırların, büyük ya da küçük bütün hayvan türlerinin temsilcilerini götür..

«Ayrıca, yanına en güzelinden ve en tatlı kokulusundan her çeşit bitkinin örneklerini, bütün meyvaların en lezzetlilerini al. Bunlar Vara'da kaldıkları sürece hiç ölmeyeceklerdir. Bozuk biçimli ya da kuvvetsiz, kirli ya da kötü hiçbir

şey olmasın, yalancı ya da kinci ya da kıskanç hiç kimse olmasın; çürük dişli ya da cüzzamlı hiç kimseyi kabul etme. En üst kısımda dokuz, merkezde altı, en alt kısımda da üç cadde tanzim edilsin. Erkek ve kadın, bin çift en üst kısımda, altıyüz merkezde, üçyüz en altta yaşasın. Işığın gelmesi için Vara'da bir pencere yapılsın.»

Tradisyonal tarih üzerine yazan Henri Corbin'in dediğine göre «Vara»nın, kendi kendine «hem yaratılmış, hem de yaratılmamış» ışık saçan kapıları ve pencereleri vardı.

d — Şamballa, Agarta ve Lusifer :

İnisiyasyon çevrelerince düşünüldüğüne göre, sarı ırkların hâkimiyeti yakın ve kaçınılmazdır ve bu da beyaz ırkların yükselişinin sonu demektir.

Bir kez daha, sadece, yüksek yerlere sığınmış olanlar kurtulacaktır.

Ancak, —kısmen spiritüel, kısmen de politik amaçlarla faaliyet gösteren— «Vril'in Büyük Locası» («Grand Lodge of Vril») adında, Batı ile Doğu arasında bir çeşit kardeşlik birliği yaratmaya çabalayan bir mezhep bulunmaktadır. Bunlar, bilinmeyen bir nedenden dolayı, İskandinavyalılar'ın Odin adını verdikleri eski Cermen tanrısı Wotan'ı «Kamballa» ya da Şamballa dedikleri bir çeşit Agarta'ya yerleştirmişlerdir.

Görülüyor ki Ferdinand Ossendowski ve René Guénon, Şamballa ile Agarta arasında bir benzerlik keşfetmişlerdir.

«Hayvanlar, İnsanlar ve Tanrılar» («Beasts, Men and

Gods») kitabının yazarı Ossendowski'ye göre Agarta'nın yeraltı insanları, Dünya'nın Efendisi'nin idaresi altında yaşayan sekiz milyon kişi kadardır ve bilginin en üst derecesine erişmişlerdir. «Vril'in Büyük Locası», Doğu'nun Hint-Tibet okült güçlerini en eski Arî tradisyonlarının biricik toplayıcısı olarak kabul eder.

K.B.L. ya da Şamballa'daki tahtında oturan Üç Dünya'nın Efendisi'nin adı Lüsifer ya da Odin'dir. Prensipleri Vedalar'da ve Tibet'in Ölüler Kitabı'nda (Bardo Thödol) belirlenen K.B.L. güçleri, «sayıları en fazla olan sarı ırkları, en yetenekli olan sarışın kuzey ırkları ile kötülük güçlerine karşı birleşik bir mücadele içinde kaynaştıracak» bir sinarşi (synarchy) şeklinde faaliyet göstereceklerdir.

K. B. L. güçleri majik karakterdedirler ve dünyanın dört ana tradisyonundan ortaya çıkmışlardır. Bunlar Tibet, Hind, Mısır ve Cermen tradisyonlarıdır ki hepsi de Şamballa ya da yeraltı Masonluğu (Free Masonry) olan beşinci tradisyon üzerinde kutuplandırılmışlardır.

Dünya yüzeyindeki dış temsilci ise «Vril'in Büyük Locası»dır.

Robert Charroux, bu mezhebin inisiyatik iddiaları ile, hele politikası ile hiçbir şekilde aynı düşüncede değildir. «Vril'in Büyük Locası», hakikiliği şüpheli olan dökümanlara güvenmekte ve Charroux'nun fikirlerine temelde aykırı düşen fikirler iddia etmektedir. Charroux, sadece bu öğretiyi kendisinin gerçek olduğuna inandığıyla kökten farklı olduğu için dahi olsa, yine de «Vril'in Büyük Locası'nın öğretisini gözler önüne sermeyi doğru bulmaktadır.

e — **Aydınlık Irk ve Ortaya Çıkışı :**

«Adının baş harfleri K.R.T.K.M. olan Üç Dünya'nın Efendisi, Şamballa'da Tchun-Yung kozmik sinarşisini ya da Direkt Orta Yol'u oluşturan bir Yeşil Adamlar, Maj topluluğuna hükmetmektedir.» Venüslü ataların neslinden gelen bu maj topluluğu, Zerdüşt ile Hz. Muhammed'in halefi olduklarını iddia etmektedirler. Görevleri, «Kara Taş'ın Âyini»ni yeniden canlandırmaktır.

K. B. L. ifadelerine göre Şamballa mabedinin tesisi, Lüsifer devrinin 701,969 yılına kadar dayanmaktadır. (Tabii, Lüsifer adı burada «ışık getirici» anlamında kullanılmıştır.)

«Gelecek Buddha Batı'dan ve Kuzey'den çıkacak ve parmağında Cengiz Han'ın metal yüzüğünü taşıyan bu kişi, Hindular'ın Kalki-Avatar ya da Kundalini Avatar'ı olacaktır. Gelişi, Altın Çağ'ın geriye dönüşünü belirleyecektir. Mu ya da Tao-Ülkesi'nin yeniden canlanmasıyla çağdaş olan Aydınlık ırk'ın ortaya çıkışından önce gelecektir.

«Bu, hem Demir-Çağ'ın (Kali-Yuga) sonu, hem de jotün ile iblislerin (cacodaemons) dünyanın hükümet merkezlerinden dışarı atılması ve Atlantis'in karanlığından miras kalan 100,000 yıllık kötü karmamın da temizlenmesi olacaktır.»

İnsanın bu fikirler ve görüşler labirentinde yolunu bulması zor olduğu gibi, «sarı adamlar kitlesi»nce oynanacak rolün ne olduğunu kestirmek de kolay değildir.

Dahası, eğer inisiyasyon merkezi Himalayalar'daki Şamballa'daysa burasının, Kuzey'in «Büyük Beyaz Atalar» (Hyperborean) Locaları'nın ve ayrıca, çevresi duvarlarla çev-

rili olmadığı halde geçit vermeyen İngiltere'de ki bir yerin de rızaları ile seçilmiş olması gerekir.

Ezoterik cinsel maji üzerine çalışan Paul Gregor'un da yeraltı insanları üzerinde söyleyeceği bazı şeyler vardır :

«Bunların, belirli olmayan nedenlerden dolayı muazzam sunaklar inşa ettikleri ve dünyanın iç kısımlarına, dünyanın tüm ateş ve suyunun kökeninin bulunduğu ve içinde bütün volkanların lav akıntılarının indifa ettiği çekirdeğe inmek için tüneller kazdıkları söylenmektedir. Aşağıda, tüm evrenin loş temelleri arasında, Gizemli İnşaatçılar (Mysterious Builders) adı verilen bir insan topluluğunun yerleştiğine inanılmaktadır.»

Tuhaf olan, spiritüalizmin beyaz majisine bağlı bir ideali benimsiyeceklerini düşünemeyeceğimiz Teozofistler de Dünya'nın Efendisi olarak kabul ettikleri varlığın Asya'ya ait bir Şamballa'da yaşadığına inanmaktadırlar.

«Teozofi Öğretmenleri'nin dediğine göre Venüs Senyörleri, dünyaya varır varmaz Büyük İnisiyasyon Locası'nı tesis etmişlerdir. Şimdiki ikametgâhları, sembolik olarak eski Şamballa adı ile anılmakta olan ve Gobi Çölü'nde bulunduğu söylenen bir astral kenttir. Dünya'nın Efendisi'nin idaresi altında bulunan bu kutsal şehir, inisiye olmayanlarca görülemez... Gizli mâbet olan bu yer, küremizin okült hükümetinin merkezidir. Üstadların ve dünyanın gizli arzivlerinin içinde güvence altında bulunduğu bu yeraltı ülkesinin destanı muhteşem bir realitedir.»

f — Meru Dağı :

Ossendowski'nin Agarta'sı ve «Vril'in Büyük Locası»

ile Teozofistler'in Şamballalar'ı — bunlar aynı mıdır, yoksa muhtemelen birbirlerinin karşıtı olan farklı mâbetler midir? İkinci şık daha ihtimal dahilinde görülmektedir.

Swami Matkormano'ya göre, Asya'nın inisiyasyon merkezi Meru Dağı'dır ve burası Şamballa'nın bulunduğu yerdir. Hint teolojisinde burası, neslinden geldiklerini iddia ettikleri insanların üzerinde türetildiği dağdır.

Tibet'in lamalara ait kozmolojisi der ki :

»Meru Dağı yer kürenin merkezinde yükselmektedir. Zirvenin, kristal, azür, yakut ve altından oluşan dört kenarında cin (demon) halkları ile birlikte dünyanın dört kralı yaşamaktadır.»

«Vril'in Büyük Locası»nın düşüncesine göre :

«Meru Dağı, Şamballa'nın merkezi ve aynı zamanda hem maddesel, hem de madde ötesi olan iki varoluş plânının keşişme noktasıdır.»

Türkistan'da, jeofizik realitesi, bilinç-ötesi ya da duygu-dışı algılamaya ait olan bir geometrik şekil vardır. Bu şekil, bir tanesi tersine çevrilmiş iki adet piramidden oluşmaktadır. Yukarı bakan piramid **Pamir Dağı** ve aşağı bakan piramid de **Meru Dağı** olup bunlar, fizik-ötesi ve jeofizik düzlemleri temsil ederler.

Keşişme noktasında, hem Ariler, hem de sarı ırklarca kutsal sayılan ve üzerinde Dünya'nın Kralı'nın kalesi yükselen bir dağ, Meru zirvesi — mikrokozmos ile makrokozmosun göbek merkezi (omphalos) bulunmaktadır.

Bu merkezden dört ana pusula yönüne doğru dört adet yol uzanır; güneye doğru Sion kutbuna, batıya doğru Sale

Gölü kutbuna, kuzeye doğru Thule kutbuna ve doğuya doğru Pamir kutbuna ki bu Himalaya uzantısı olup en uç noktası Darçiling'dir (Darjeeling). Muazzam manyetik eneryi odakları olan bu kutuplar, periyodik olarak, milletleri ve tarihlerini etkilerler...

Meru zirvesinde, yeraltı dünyasının hükümran varlığının bir çeşit ikametgâhı olan Glasburg adlı Elmas Saray yükselir. Saray'ın dört köşesinde, Mecusîlik'te Sessizlik Kuleleri denilen ve dünyasal kutuplarca üretilen manyetik enerjinin akümülatör pillerini çevreleyen kuleler vardır. Bu enerjiyi, değıştirilme (transmutation) işleminden geçirdikten sonra yıldızlar uzayımızın galaksilerine doğru saptırırlar. Böylece, Elmas Saray, evren için enerji merkezi olur...

Kuleler, «büyük sessizlik» denilen bir perdeye ulaşan ultrasonik titreşimlerden oluşmuş manyetik dünya dalgalarını alır ve naklederler. Bu «ağırlık» dalgaları, bölünemeyecek kadar küçük bir zaman dilimi sırasında kurşunda buldukları gibi, Satürn'ün halkaları tarafından neşredilen ve her ondört yılda bir dünyayı etkisi altına alan manyetik fotonlarda da bulunurlar. Bunlar, A 1 protonlarının türevleridir (dünyanın akkor halindeki merkezinin atomaltı enerjisi.).

«Vril'in Büyük Locası», dünya üzerindeki hâkimiyetini «Vril» diye bilinen gücün kontrolü ile perçinleyeceğini ummaktadır.

Bu gizemli güç, Butwer Lytton tarafından keşfedilmiş, daha doğrusu icat edilmiştir. «Vril'in Büyük Locası»na göre, Lytton'un «**The Coming Race**» («Gelecek Irk») adlı bir romanında tanımladığı bu güç, «**Vril-Ya**» olacaktır.

g — Kozmik Bir Güç «Vril» :

İnsana tüm güçleri elde etme yeteneğini vereceğinden, Vril'in kontrolü başlıbaşına bir amaçtır. Buna ulaşmak için iki yol vardır. «Bilimsel Yol» kurşunda bulunan Proton A 1 partiküllerinin, Satürn'ün fotonsal manyetizminde ya da etkin bir yanardağdan fışkıran lavda hapsedilmek üzere kimyasal olarak tecrit edilmelerine dayanır. Wotan'ın ve bazı Alşimistlerin —simyacılardan— izledikleri yol buydu. Erkek cinsiyet guddeleri, bu şekilde elde edilen radyasyonların etkisi altında tüm «Korlos»u etkin hale getirerek «ego»yu kendi fiziksel ağırlık merkezi içinde geçerli kıldırırlar.

«Mistik yol» ise, yüksek düzeydeki majiden aktardığı bir ritüeli kullanır. Bu ritüel için gerekli olan unsurlar şunlardır: K harfinin ses titreşimleri, Satürn işareti, menekşe rengi, bir amaçist, kurşun, eski İskandinav şiirleri (runes), K.B.L. üzerine merkezlenmiş bir Mandala ve zamanda sembolik bir geriye gidiş etkisini yaratan bir inisiyasyon sayılan «Ankh». Bu, Tutankhamon'un yeniden dirilişi, metapsikoz (metempsychosis) için gerekli olan yaşam kelimesidir.

Luxor Kardeşliği'ne inisiye olan Bulwer Lytton Vril'i, hastalığı iyi eden, ama bir ölüm-ışını da neşredebilen bir tür maji yüzüğü olarak görmüştü. Bu enerjiyi kontrol edebilen herhangi bir kişi, depresyonlar ya da yanardağı indifaları oluşturabildiği gibi, sönmüş yanardağları da etkin hale dönüştürebilir.

İnsanların, çok eski zamanlardan beri, Dünya'nın Efendileri olmayı ve tüm ulusları, hattâ dünyayı bile yok etme gücünü ele geçirmeyi düşlemeleri çok tuhaf bir şeydir. Bu çeşit düşünceleri beyaz majiden sayabilir miyiz?

Muhakkak ki hayır.

Büyücüler, bu çeşit güçlere sahip olduklarını iddia edegelmişlerdir. Ancak, bu, hüsnükuruntudan öteye bir şey değildi. Modern bilim adamları sorunu çözümlədiler: Nükleer Fizyon, kadim (eski) majinin araştırma ve arzu-hayallerinin cehennemî sonucudur.

Peki, bilim adamlarımızın çalışmaları beyaz maji midir?

Maalesef, hayır.

Bu yok edici buluşlara karşıt olarak, bunlardan farklı mizaçtaki kişiler, yeni bir Altın Çağ'ı kurmayı düşlemekte ve arzu-hayallerini, kara majisyenlerin hayallerini uzakta tutacak güçleri harekete geçirmek için kullanmaktadırlar.

«Işık İnsanlığı»nın En Yüksek Efendileri, şüphesiz Agar-ta, Şamballa ya da Meru Dağı gibi bir adı olmayan görünmez yerlerde ve belki de Yüksek Yıldızlar'da düşünmekte ve çalışmaktadırlar.

— Birinci Cildin Sonu —

EK — 1

a — Bilinmeyen Üstâdların Bir İnisiyesi Robert Charroux :

Robert Charroux «Mysterious Unknown» adlı kitabın biricik yazarı değildir. Onun yazdığı, araştırmayı yürüttüğü malzemeyi seçtiği ve planladığı, temellerini attığı, iddialarının tartışmasını yaptığı gerçektir. Orijinal ve yayımlanmamış dökümanların peşinden dünya arşivlerini taramıştır. Ancak birçok yardımcısı da olmuştur.

Beraber çalıştığı bu kişilerin bazıları olağanın çok ötesindedirler. Kendisi, aralarından bazılarının Dünya'nın bilinmeyen Efendileri olabileceği yücelmiş Varlıklar'ca eğitilmiştir. Ona azar azar öğretmişler, evvelce belirlenmiş bir planı uygularcasına sırlarını bir bir açıklamışlardır.

Örneğin, «Melekler'in Efendisi» («Master of Angles») bir efsane değildir. Gerçekten vardır ve Fransa'da yaşamaktadır. Fakat, isminin yayımlanmasını arzu etmemektedir.

Yüksek Rahip Anubis Schenouda, bir Mısırlı inisiyedir. Robert Charroux, kesin olarak sadece en yüksek derecelerden birkaç üstâdın öğrenmeye hak kazandığı belirli açıklamalara muhatap olan tek kişidir. Niçin? Üstad, kendi nedenlerini söylememektedir.

Daha da tuhafı sadece C. P. başharfleri ile belirtebileceğimiz «Hint Gizemleri»ne İnisiye Olanlar'ın Koleji'nden bilinmeyen Üstadlar, öbür dünyadan arkadaşımıza yardım ederek ona, içeriği zengin fikirler telkin etmektedirler.

Bir C. P. sözcüsü şöyle demektedir :

Biz, Robert Charroux'a görevinde yön vermek üzere Dünya'nın Efendisi'nce atandık. Kendisinin imanlı olup olmaması önemli değildir. Bilinçli olarak aramasına gerek kalmadan bazı şeyler ona gelecektir...»

Guy Tarade ve André Millou gibi diğer Arayanlar'ı da yöneten, Nis'teki «**Medeniyetin Bilinmeyen Öğelerini Araştırma ve Çalışma Merkezi**» (CEREIC), arşivlerini Robert Charroux'un emrine vermiştir.

Ayrıca, gezegenimizin ötesindeki Üstadlar'ın bir temsilcisi olduğu söylenen Mn. Y. ve «**İnka Güneş Dini**»ni (Inca Religion of the Sun») tekrar tesis eden Gregori B. gibi bazı hakiki Drüidler, bu kitabın yazarından Üst'lerine övünerek bahsetmişlerdir. Robert Charroux onların kardeşlik cemiyetinin bir üyesi olmadığına göre, bu husus daha da önem kazanmaktadır.

Robert Charroux'un, spiritüel bir uyanışı desteklemeye yardımcı olması gereken buluşlarına yeni bir malzeme eklemek için yardım edenler işte böylesine işbirliği yapan kişilerdir.

b — Villeneuve Üstadı :

İnisiyasyon tek bir Üstad'ın ayrıcalığı değildir. Rose Croix Derneği'nce yayınlanan bilgiye göre tüm Üstadlar,

Üstadlar'ın Üstadı — Maha tarafından idare edilen merkezî bir **Yüksek İnisyeler** örgütünce denetlenir.

Maha'nın, Paris, Kahire, Bombay, Pondicherry'de ve Meru Dağı ile Asgard gizli mâbedlerinde çalışan bütün İnisyeler'in en yükseği olduğuna inanılmaktadır.

Fransa'da, en meşhurları Rose Croix'inki olmak üzere muhtelif inisiyasyon merkezleri tesis edilmiştir.

Onbeşinci yüzyıldan beri, —aslında, insanlığın varoluşundan beri— Büyük Atalarımız'ın sırlarını nakledegelen Rose Croix üyeleri, Bilinmeyen Üstadlar'ın en yüksek Meclisi'ni oluşturmuşlardır.

Fransız Rose Croix'in Başı olan Raymond Bernard, Avrupa'da en yüksek Elçi ve Fransızca konuşulan tüm ülkelerde Büyük Üstad'dır. Onun üstünde Rose Croix'nın Başkanı (Imperator) Dr. Ralph Lewis vardır. Hattâ, Başkan'ın da üstünde, başkalarındaki Maha ile birlikte Bilinmeyen Üstler (:Unknown Superiors) bulunmaktadır.

c — İstanbul'daki Agarta Toplantısı :

«Villeneuve Üstadı», 24 Aralık 1966'da İstanbul'da **Bilinmeyen Üstler**'le buluştu.

Kendisi bu görüşmeyi sınırlı bir yayında anlatmıştır. Ya da, daha doğrusu, açıklaması için **Bilinmeyen Üstler**'ce kendisine izin verilenleri yayımlamıştır.

Kitabın adı «**Tasavvur Olunamazla Karşılaşma**»dır («Meeting with the Inconceivable»). Bu kitap, yüzyıllarca, insanların bahsettiği «Görünmeyen»in, şarlatanlar ve hayalperestlerin icadı olmadığını kesinlikle ispat ettiği için çok önemli bir çalışmadır.

Villeneuve Üstadı'nın anlattığına göre kendisi, Saint Yves d'Alveydre gibi, belirli açıklamalar yapmaya izinlidir.

d'Alveydre'nin bahsettiği Agarta adı değiştirilmiştir ve Yüksek Meclis'in (High Council) kendi içinde, tarihin ve zamanın hızlanmasıyla uyumlu hale getirilmesi için bazı ufak değişiklikler meydana gelmektedir. Agarta'nın yeni adı sadece «belirli birkaç kişi»ye bildirilebilir.

Yüksek Meclis, «bu dünyanın evrimi içinde ulaşacağı en yüksek noktayı» bilen oniki büyük üstaddan oluşmaktadır. Bu kişiler, günümüzün politikasını etkileyecek bir durumda olmalarına rağmen bizler yine de özgür irade sahibiyizdir. Bütün bu oniki kişinin üzerinde, daha da yüksek bir düzeyde üstün bir hiyerarşi içindeki «Görünmeyen Varlıklar» yer alırlar.

Villeneuve Üstadı kitabında ayrıca, Bilinmeyen Üstler'in, diğerleri arasında, Robert Charroux'un çalışmalarını da okuduklarını açıklamaktadır. Bu yazarlar hakkında şunları söylemektedir :

«Bu kişiler tarafından değerli çalışmalar yapılmıştır. Sorunlar iyi takdim edilmiş ve cevaplar her ne kadar verilmemişse de ima edilmişlerdir. Bu alanda, çağdaş yazarlar arasında, Robert Charroux en yüksek düzeydedir.»

KAYNAK VE DANIŞMA KİTAPLARI

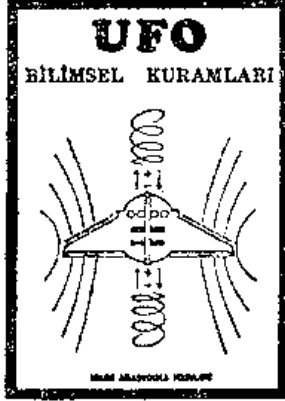
1. BAILEY, Alice A. **Initiation, Human and solar**, New York, Lucis Publishing Co., 1974.
2. BERNARD, Raymond. **Flying Saucers From the Earth's Interior**, P.O. Box 485, Joinville, Santa Caterine, Brazil.
3. BRENNAN, J.H. **An Occult History of the World**, London, Futura Publications Ltd., 1976.
4. CHARROUX, Robert. **The Mysterious Unknown**, çev. Olga Sieveking, London, Corgi Books, 1976.
5. CLARK, E.E. **Indian Legends of the Pacific Northwest**, California, University of California Press, 1953.
6. DRAKE, Raymond. **Gods and Spacemen Throughout History**, London, Sphere Books, 1977.
7. KOLOSIMO, Peter. **Timeless Earth**, çev. Paul Stevenson, London, Sphere Books, 1977.
8. LE POER TRENCH, Brinsley. **Secret of the Ages - UFO's From Inside the Earth**, Herts, Panther Books, 1974.
9. OSSENDOWSKI, Ferdinand. **Beats, Men and Gods**, E.P. Dutton and Co., 1926.
10. PALMER, Ray. der., **Flying Saucers**, June 1970.
11. ROERICH, Nicholas. **Gates Into the Future**, Riga, Ugans, 1936.
12. —. —. **Himalayas, Abode of light**, Bombay, Nolanda Publications, 1947.
13. —. —. **Heart of Asia**, New York, Roerich Museum Press, 1929.
14. TOMAS, Andrew. **Atlantis: From Legend to Discovery**, London, Sphere Books, 1974.
15. VERRIL, A.H. **Old Civilizations of the New World**, New York, The New Home Library, 1943.
16. VON DANIKEN, Erich. **The Gold of the Gods**, çev. Michael Heron, London, Corgi Books, 1975.
17. WILKINS, Harold. **Mysteries of Ancient South America**, London, Rider and Co., 1946.
18. —. —. **Mahatma Letters**, London, Rider and Co., 1948.



AGARTA

- Dünyanın Bedenli Gerçek Işık Yöneticisi.
- Sonsuz Tünel Sistemlerindeki Gizli Ülke.
- Agarta'nın Gizli Giriş Kapıları.
- Çeşitli Gizemlerin Agarta İle İlişkileri.
- Agarta'nın Bilge Mahatma'ları.
- Agarta'nın Açığa Çıkacağı Dönem

1.Kitap 25 TL.



UFO BİLİMSEL KURAMLARI

- Çağdaş Gizem, UFO'lar ve Yapıları.
- Yeryüzü Deneysel UFO Etüdüleri.
- Karşıt-Çekim Deney Cihazları.
- Bir Bilim Akademisinin UFO Uçuş Tezi.
- Dünya Fizik Yasalarına Karşı UFO'lar.
- UFO'lar ve Kozmik Enerji Sorunu.

2.Kitap 25 TL.



AKUPUNKTUR

- Aküpunktur ve Binlerce Yıllık Geçmişi.
- Aküpunktur Uygulama ve Sonuçları.
- Tıp Bilimi ve Aküpunktur.
- Bedenin Şaşırtıcı Elektriksel Düzeni.
- Çin'de Aküpunktur ve Doktorlar.
- Edgar Snow'un Çin'deki Gözlemleri.

3.Kitap 25 TL.



ÖLÜM ve ÖTESİ

- Ölüm Deneyimi Geçirenlerin İzlenimleri.
- Beden Dışından Bedenin Seyredilişi.
- Ölüm Anında Görülen Vizyonlar.
- Ölüm Ötesi Alemi ve Yapısı.
- Öte Alemde Karşılaşılan Varlıklar.
- Öte Alemin Yüksek Mintikaları.

4.Kitap 25 TL.



REENKARNASYON

- Yeryüzünde Kaç Kez Doğulur?
- Aynı Kişi Erkek veya Dişi Doğabilir.
- Gene-Doğma'nın Bilimsel Kanıtları.
- Geçmiş Yaşam Anı ve İzlerinin Tespiti.
- Her Yaşam Sonunda Öte Aleme Geçiş.
- Gene Doğmak ve Çeşitli Sorunları.

5.Kitap 25 TL.

UFOLOJİ

- Uzaylı İnsanlar ve UFO'ları.
- UFO Bilimi ve Kürsüleri.
- UFO'lojist Bilim Adamları'nın Yorumları.
- Dünya'da UFO Çalışmaları.
- UFO Sorunu Karşısında A.B.D.
- UFO Sorununun Amacı ve Yönü.

•

6.Kitap

25 TL.



PARAPSIKOLOJİ

- Beden ve Olağanüstü Saklı Yapısı.
- Beşduyu--dışı Çeşitli Yüksek Metekeler.
- Parapsikoloji ve Tarihgesi.
- Parapsikoloji ve Bilim Adamları.
- Hassas Kişiler ve Yüksek Tezahürleri.
- Çeşitli ESP Olayları ve Etüdleri.

•

7.Kitap

25 TL.



TELEPATİ

- Sovyetler Birliği'nde Telepati Araştırımı.
- Çeşitli Telepati Teori ve Pratikleri.
- Telepati ve Çeşitli Enerji Kavramları.
- Ünlü Bilim Adamları ve Telepati
- Uzay ve Suatlı Telepati Deneyimleri.
- Telepati ve Biyolojik Etki-Tepkileri.

•

8.Kitap

25 TL.



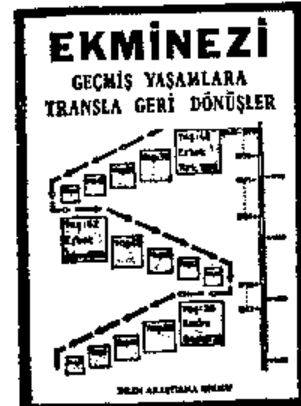
EKMİNEZİ

- Trans Altında Geçmiş Kişiliklere Bürünüş.
- Geçmiş Yaşam Bantlarının İncelenimleri.
- Ekminezi'nin Bilimsel Kanıtları.
- Bedenli ve Bedensiz Geçmiş Yaşamlar.
- Geçmiş Yaşamların Psikolojik Kalıntıları.
- Öte Alem ve Yaşamının İncelenmesi.

•

9.Kitap

30 TL.



MU UYGARLIĞI

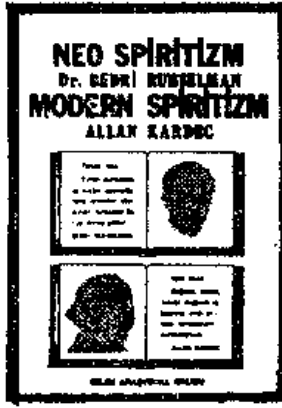
- Batık Bir Uygarlık ve Kanıtları.
- MU Uygarlığı ve Çeşitli Kalıntıları.
- MU Uygarlığı ve Görkemli İnsanlığı
- İnsanlığın İlginç Çok Uzak Geçmiş
- MU Uygarlığı ve Uzaylı Varlıklar.
- MU'nun Uygarlığımızdaki Torunları.

•

10.Kitap

30 TL.





- NEO SİRİTİZM MODERN SİRİTİZM**
- Spiritizm ve A.Kardec'in Fonksiyonu.
 - Neo Spiritizm, Dr. Ruhselman'ın Fonksiyonu.
 - Altın Çağ ve Neo-Spiritizm'in Fonksiyonu.
 - Dünyayı Yöneten Yüksek Varlık Sistemleri.
 - Dünya'nın Yüksek Vibrasyonel Mekânları.
 - Evrensel Vazife Mekanizması İlk Bilgileri.

11. Kitap 30 TL.



UFO - APOLLO UÇUŞLARI

- Tüm Apollo Uçuşlarında Görülen UFO'lar.
- Apollolar'ca Çekilen UFO Film ve Fotoları.
- NASA ve Apollolar Gizli UFO Görümleri.
- Apollo-13'ün Görevi ve Aylılar'ın Tavırları.
- Ay Üzerinde Görülen UFO'lar ve Yapılar.
- Astronotların, UFO Gözlem Konuşmaları.

12. Kitap 30 TL.



SPEKTRA - URI GELLER

- Hoova Planeti ve Yeryüzündeki Misyonu.
- Hoova'nın Spektra Uzay Gemisi.
- Spektra'nın Dünya Üzerindeki Misyonu.
- Spektra'nın Yeryüzüne İnmesi Sorunu.
- Uri Geller Hoova'nın Medyomu'dur.
- Uri Geller'in Olağanüstü Yetenekleri.

13. Kitap 25 TL.



UZAYLILAR

- Uzaylılar Nereden Geliyorlar...
- Uzaylılar Ne Amaçla Dünyadalar...
- Uzaylılar Nasıl Yaşıyorlar...
- UFO'lar Nasıl Uçmaktadırlar...
- UFO'lar Boyut Değiştirebilirler mi...
- UFO'lar Kimlerce Yönetilmektedir...

14. Kitap 25 TL.



ÖLÜM VE AHRET

- Ölen Kişinin İlk İzlenimleri.
- Öte Alemdeki İlk Şaşkınlıklar.
- Öte Alemde Dünyaya Doğmak.
- Ölüm Karşısında Tıbbın Sınırları.
- Ecelini, Kişi Kendi Hazırlar.
- Yaşam - Ölüm, Rehberlerce Saptanır.

15. Kitap 25 TL.

UZAYLI İNSANLAR

- Karbon ve Silisyum Yaşam Kimyaları.
- Yeryüzünde Ele geçirilmiş Uzaylı Cesetleri.
- Uzaylıların Cesetlerinin Biyolojik Tahtilleri.
- Aramızdaki Uzaylıların Orijinal Resimleri.
- Yeryüzünde Uzaylılara Ait Mezarlar.
- Değişik Organik Yapılı Dışdünyalılar.

•.....

16.Kitap

25 TL.



KOZMOS'DAN DÜNYALILARA-

- UMMO Planetinden Yeryüzüne Gelen Grup.
- UMMO Planetinden Gelenlerin Faaliyetleri.
- UMMO Rehberlerinin İnsanlığa Mesajları.
- UMMO Rehberlerinin Aktardıkları Bilgiler.
- UMMO Planetinin Astronomik Konumu.
- UMMO Planetinin Yeryüzündeki Misyonu.

•.....

17.Kitap

25 TL.



DÜNYA ÖĞRETMENİ

- Dünya Öğretmeni'nin Çeşitli Menkıbeleri.
- Çeşitli Dinlerin Bekledikleri Kurtarıcılar.
- Kurtarıcı'nın Tanımları ve Kehanetleri.
- Dünya Öğretmeni ve Altın Çağ'a Giriş.
- Kurtarıcı Nereden ve Nasıl Gelecektir.
- Mesih Kıyamet Günü Öğretmenidir.

•.....

18.Kitap

25 TL.



Kitap Sıra No	1. Baskısı Olanlar	1. Baskısı Bitenler	2. Baskısı Olanlar	2. Baskısı Bitenler	3. Baskısı Olanlar	3. Baskısı Bitenler
1	x	x				
2	x	x	x			
3	x	x				
4	x	x				
5	x	x				
6	x	x				
7	x	x				
8	x	x				
9	x					
10	x					
11	x					
12	x					
13	x					
14	x					
15	x					
16	x					
17	x					
18	x					
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
26						
27						
28						
29						
30						

- ÖDEMELİ İSTEYENLERİN DİKKATİNE -

- Sipariş mektubuna, PTT masrafı olarak 9 TL'lik posta pulu eklenmiştir.
- Koli ihbar mektubumuzu izleyen 15 gün zarfında kitap kolisi ilgili PTT şubesinden alınmalıdır.
- Sipariş mektubuna; isim, adres ve istenen kitaplar ve adetleri belirgin olarak yazılmalıdır.
- Yeni kitaplarımız kısa aralıklarla ve sürekli çıkmaktadır. İlanlarımızı izleyebilir veya mektupta sorabilirsiniz.

BİLİM ARAŞTIRMA MERKEZİ PK-1072 İstanbul



Dünya üzerinde yaşayan milyarlarca beşer varlığını, fizik ortam seviyesinden görünmez şekillerde etkileyerek, Dünya Evrim Plânı'nın muhtevalarına uygun olarak yetiştiren bir varlık sistemi vardır yeryüzünde. Bu Varlık Sistemi, yerkabuğunun alt kısımlarında inşa edilmiş görkemli ve ıslıl ıslıl kentlerde yaşamaktadırlar. Bu kentler, yerkabuğunun hemen her bölgesine dağılmış durumdadır ve onlar birbirleriyle, doğal veya yapay tünel ve galeri sistemleriyle bağlıdırlar.

Agarta Konseyi, yeryüzündeki beşeri evrimi, fizik düzeyden denetleyip, gözetlemek ve etkilemek gibi işlevlere sahiptir. Agarta Ülkesi'nde yaşayan yüksek bilge insanlar, nadiren kendi bedenleriyle ve özellikle enkarnasyon yoluyla, yerüstü insanlığının aralarına girerek, kendilerine verilen vazifeleri yapmaktadırlar. Bu Vazifeler, insanlığı ilerletmek, geliştirmek ve aydınlatmak şeklindedirler.

Birçok ünlü düşünür, bilim adamı, sanatkâr ve Peygamberler, bu görkemli Yeraltı Işık Ülkesi Agarta'da inisiye olarak, insanlığa rehberlik etmişler ve yol göstermişlerdir. Bu konulara ilişkin esas bilgiler, daha sonra insanlığa verilecektir. O günler, artık birçok hakikatlerin açığa çıkarılacağı günler olacaktır ve o günler yakındır da...

Bu yapıtla, şu hususlara ilişkin bilgi edinebilirsiniz :

Agarta Ülkesi ve Tarih'teki Çeşitli Kanıtları.
Agarta Ülkesi ve Tarih'teki Çeşitli Gelenekleri.
Agarta Ülkesi ve Tarih'teki Çeşitli Etkileri.

Agarta ile ilgili okült grupların iddiaları.
Agarta ile ilgili çeşitli kişilerin işlevleri.
Agarta ile ilgili çeşitli çalışma ve toplantılar.

25 TL.

İkinci Baskı